



Posudek oponenta diplomové práce

Název práce: Život a dílo českobudějovického biskupa Šimona Barty

Autor: Marek Šmíd

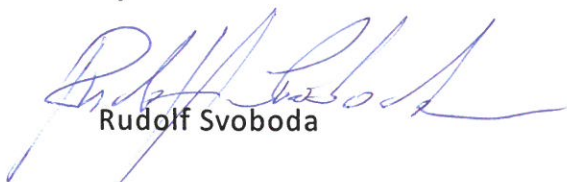
Je radostí oponenta, když může psát pozitivní posudek poté, co si přečetl zajímavou a dobře napsanou práci. Což text předložený jako diplomová práce panem Markem Šmídem zcela jistě je. Zaměřuje se – v návaznosti na bakalářskou práci a své již předchozí studie (jako habilitovaný historik je autorem řady publikací) – na život a dílo Šimona Barty, který byl v letech 1920-1940 českobudějovickým biskupem.

Již v úvodu Marek Šmíd jasně konstatuje, že práci hodlá zaměřit na dění mimo diecézi, do československého a evropského prostoru, s cílem ukázat, že „...vývoj diecéze nebyl určitým izolovaným plynutím dění, nýbrž že plně souvisel s děním v ostatních diecézích, tedy českými, resp. středoevropskými církevními dějinami v politicko-spoločenském kontextu meziválečného dvacetiletí“ (s.6), a také zasadit Bártovu osobnost do důležitých nábožensko-politických souvislostí ve zvoleném období, mimo jiné do kontextu procesů jednání mezi Svatým stolcem a zástupci Československé republiky.

Pro svoji práci využil Marek Šmíd širokou paletu pramenů domácí a zahraniční provenience, stejně jako relevantní domácí a zahraniční studie.

S obsahem jednotlivých kapitol (které jsou psány ve formě jakoby drobnějších studií) bude mít příležitost seznámit komisi sám autor. Jako oponent konstatuji, že je práce s ohledem na vytyčené cíle srozumitelná a přes to, že vymezuje jakoby z vnějšku Bártův život a aktivity v čase jeho biskupského působení, vnitřně soudržná. S ohledem na dosavadní zpracování života a díla Šimona Barty přináší nové dílčí poznatky, které budou důležitým podkladem pro další bádání na tomto poli.

Předloženou magisterskou práci doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnotit stupněm **v ý b o r n ě**.



Rudolf Svoboda

V Českých Budějovicích 18.5.2019