



Posudek vedoucího práce

Bakalářská práce

Název: Historie málotřídní školy v Bolešinech

Autor: Lada Štěrbová

Studijní obor: Pedagogika volného času

Rok: 2018

Vedoucí práce: PhDr. Zuzana Svobodová, Ph.D.

Formální hodnocení:

Předkládaná bakalářská práce splňuje požadavky kladené na daný typ vědeckého pojednání, její rozsah je 50 stran do Závěru včetně, literatura je vzhledem k tématu vhodná a dostatečná, je připojena též obrazová příloha. Gramatická stránka práce je vyhovující, chyby se vyskytují jen výjimečně (s. 5, 2. odst., 2. ř.), drobná chyba na s. 26 („občanská nauka výchova“), chybějící větná tečka na s. 28, 3. odst., 3. ř., překlep na s. 29, 1. ř.

Obsahové hodnocení:

Cílem práce je dle vyjádření autorky v Úvodu: popsat začátky a rozvoj až do současnosti málotřídní školy v Bolešinech. Postup práce je logický, od obecného vývoje málotřídních škol a historie obce Bolešiny je pokračováno k popisu konkrétního vývoje málotřídní školy v dané obci, přičemž tento je rozdělen na čtyři období (1918–1939, 1939–1948, 1948–1989, po roce 1989) – je jen otázkou, zda tato období neměla být podkapitolami 3. kapitoly. Velmi si cením kvalitního Závěru práce, kdy autorka nejen hodnotí dostupnost vhodné literatury a pramenů, ale též shrnuje roli školy v celkovém životě obce, všímá si rozdílů prostředí, v němž působili a působí učitelé v jednotlivých obdobích. V Závěru se autorka zvláště vyjadřuje k materiálnímu vybavení školy, k vnímání role či veřejné funkci učitele, k jeho pracovnímu vytížení, vzdělání, k životnímu stylu žáků, školním problémům, k důrazům v obsahu vzdělávání.



Teologická
fakulta
Faculty
of Theology

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Závěr:

Celkově práci hodnotím jako zdařilou, doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit v závislosti na obhajobě stupněm: výborně.

Otázky k obhajobě:

- 1) Jaké období v historii málotřídni školy v Bolešinech považujete za nejsložitější a proč?
- 2) Jaké osobnosti si v historii školy v Bolešinech nejvíce ceníte a proč?

V Praze, 10. 5. 2018

Zuzana Svobodová