



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: Dílny čtení a jejich vliv na sluchově postižené děti

Autor práce: Eva Zemanová

Obor studia: Pedagogika volného času, kombinovaná forma

Posudek vypracoval: Ing. Mgr. Petra Samcová, Ph.D.

Datum: 12. 5. 2019

Předkládanou bakalářskou práci lze rozdělit na část teoretickou a praktickou, výzkumnou. První část je rozdělena na čtyři kapitoly. V první kapitole se autorka věnuje vymezení základních pojmů týkající se čtení, čtenářské gramotnosti a čtenářství. V druhé kapitole se zaměřuje na čtenářské dílny, třetí kapitola doplňuje problematiku metodami používaných v dílnách čtení. Čtvrtá kapitola přibližuje čtení ve vztahu k žákům se sluchovým postižením. Pátá kapitola se věnuje samotnému výzkumu a hovoří o vlivu čtenářských dílen na čtenářské dovednosti žáků se sluchovým postižením - zkušenosti z celoročního projektu vedení čtenářské dílny.

Práce obsahuje 58 stran textu, což se pohybuje nad rámcem požadavku TF na rozsah kvalifikační práce tohoto typu. Vlastní formulace textu je srozumitelná, bez významných gramatických a stylistických chyb a autorka prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou. Ve svém textu použila 30 literárních zdrojů. Rozsah tištěných odborných zdrojů je dostačující. Citace a seznam literatury odpovídají mezinárodním citačním normám.

V úvodu se autorka zmiňuje, že bohužel přibývá dětí se sluchovou vadou nebo ji během života získají a že není jednoduché děti integrovat do běžných základních škol. Domnívám se, že těchto dětí není více, ale jsou včasné a přesněji diagnostikované. Jak uvádí autorka práce v citaci na straně 38: „V České republice připadá sluchová vada na 1-2 děti z tisíce narozených dětí ročně.“ V současné době je snahou, aby dítě hned po narození podstoupilo screeningové vyšetření sluchu pomocí zjištění přítomnosti otoakustických emisí, při podezření na sluchovou vadu bylo dále podrobně vyšetřováno. Do půl roku by dítě mělo mít přidělena kvalitní sluchadla. Pokud bude sluchová ztráta nad 90 decibelů a splní další kritéria, tak by se dítě mělo stát vhodným kandidátem pro kochleární implantát. S ohledem na tyto podrobná vyšetření mohla být pravděpodobně zjištěna jednostranná nedoslýchavost u dvou dětí ve výzkumném vzorku. Přibývá tedy spíše dětí s kombinovaným postižením s ohledem na schopnost zachránit děti z medicínského hlediska už ve 23. týdnu gestačního věku.

Autorka do svého kvalitativního souboru zahrнула 4 děti – dvě s nedoslýchavostí na jednom uchu, jedno dítě s oboustrannou nedoslýchavostí kompenzovanou sluchadly, dítě si pomáhá při komunikaci odezíráním. A čtvrté dítě s oboustrannou hluchotou, jehož vada je kompenzována kochleárním implantátem a v jeho řeči přetrvávají dyslálie. Domnívám se, že s ohledem na malý výzkumný vzorek je zbytečná demonstrace grafickým zpracováním ve formě procent. Zajímavější jsou pro čtenáře závěry rozdělené ke konkrétním dětem, které jsou uvedeny od str. 53. Na nich může být závěr relevantní s ohledem na sluchovou vadu.



Teologická
fakulta
Faculty
of Theology

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Otázka k obhajobě: Otázka č.2 – chodíš rád/a do školy? Na tuto otázku odpovědělo 50% dětí, že nechodí rád/a do školy. Můžete specifikovat o jaké děti se jednalo s ohledem ke sluchovému postižení? Dá se předpokládat, že do školy rádo chodí dítě č. 3, které má nejlepší studijní předpoklady, tj. ve škole rozumí a je inteligentní. Ale nemusí tomu tak být.

Zmiňujete na str. 55 k chlapci č.4: „Z odpovědí bylo znát, že věděl, o čem četl. Problém tkví v tom, že chlapci rozumím ve školním prostředí pouze já.“ Není to právě překážkou v inkluzivním vzdělávání? Má tento chlapec ve třídě kamarády?

Potažmo to svědčí o velké náročnosti, pokud je toto dítě zařazeno do čtenářských dílen. Vhodná je tedy autorkou zvolená zraková názornost, kdy je snahou co nejvíce dětem přiblížit obsah pro porozumění textu. Na práci oceňuji rovněž zveřejnění evaluace pracovnice projektu Pomáháme školám k úspěchu.

Práci **doporučuji práci k obhajobě** a hodnotit známkou **výborně**.

Petra Samcová