



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: Dopady domácího násilí v rodině na dítě

Autor práce: Iveta Havránková, DiS

Obor studia: Sociální a charitativní práce

Posudek vypracoval: Mgr. Nicole EMROVÁ

Datum: 14. 5. 2019

Autorka předkládané bakalářské práce si zvolila téma domácího násilí, jeho vlivu na vztahy v rodině, a především jeho dopadu na děti jako svědky. V rámci teoretické části se zaměřuje na definici stěžejních pojmů jako je rodina a její funkce, domácí násilí, syndrom CAN a zvláštní pozornost věnuje dítěti jako svědku domácího násilí. Ve čtvrté kapitole práce jsou probrány dopady domácího násilí z teoretického hlediska se zohledněním věku i pohlaví dítěte. Konkrétními dopady, jaké může mít prožívání domácího násilí na dítě, se autorka práce zabývá v šesté kapitole, která je věnována výzkumnému šetření. Ještě před tím představuje roli OSPODu a oprávnění pracovníků ve vztahu k rodině a dětem.

Součástí práce je praktická část, kdy autorka za pomoci analýzy dokumentů vytvořila celkem 6 kazuistik dětí, u kterých sledovala konkrétní dopady na chování a studium, psychiku, vztahy s rodiči a partnerské vztahy. Kazuistiky jsou detailně propracované, obsahově bohaté, mapující komplexní situaci dítěti i následné dopady. Součástí každé je zhodnocení konkrétních dopadů na chování i psychiku dítěte. Velmi mě zaujala i perspektiva partnerských vztahů, které autorka u respondentů sleduje a vyhodnocuje. Dokládá tak jasné důkazy o jednotlivých dopadech násilí na život dítěte i s odstupem několika let a prokazuje, že také dítě jako svědek domácího násilí se může potýkat s následky i dlouhou dobu po skončení násilí.

Rozsah práce je trochu delší, avšak vzhledem k objemu informací pro podání komplexního pohledu na téma to lze pochopit. V práci bych doporučila řádkování 1,5. Celkově ji hodnotím jako pečlivě vypracovanou, s přesahem do praxe, s minimem gramatických chyb a překlepů, struktura je logicky vystavěna a práce tak splňuje požadavky, jež jsou na ni kladeny. Proto práci **doporučuji** k obhajobě.

Mgr. Nicole Emrová