



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: Liturgický prostor kostela Všech svatých ve farnosti Volyně

Autor práce: Anežka Balíková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: prof. PaedDr. Martin WEIS, Th.D.

Datum: 15. května 2019

Hodnocení po obsahové stránce:

Předložená bakalářská práce si vytkla za cíl zpracovat problematiku liturgického prostoru kostela Všech svatých ve farnosti Volyně. Práce je logicky strukturována, jednotlivé kapitoly jsou obsahově vyvážené a tematicky na sebe navazují. Po nezbytném úvodu následuje čistě teoretické pojednání rozdělené do dvou kapitol přibližujících pojem liturgie a dějinný vývoj liturgického prostoru před a po II. vatikánském koncilu. Třetí kapitola bakalářské práce pak již čtenáře seznamuje s vlastní farností Volyně a jejím kostelem Všech svatých. Jako oponent oceňuji nevšední zápal, se kterým autorka zpracovala bakalářskou práci. Z textu je poznat, že práce je zpracovávána člověkem, který problematiku neuchopil čistě akademicky, nýbrž jí i sám žije a je její součástí.

Také musím ocenit, že autorka bytí ve skromném rozsahu, ale přeci jen uvádí danou problematiku do souvislosti s oborem, který studuje a zmiňuje ve třetí kapitole i volnočasové aktivity spojené s životem farnosti a kostela Všech svatých.

Hodnocení po formální a jazykové stránce

Práce má rozsah 52 stran, včetně obrazových příloh, citace se v předložené práci vyskytují v počtu - 107. Stylistickou vyspělost práce je nutno označit za dostačující pro bakalářskou práci.

Závěrečné hodnocení

Doporučuji práci připustit k obhajovacímu řízení a navrhuji hodnocení – **výborně** - a to s ohledem na vlastní průběh obhajoby.

prof. Martin Weis