

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	Patrick PIMIANTA
Název práce	Profily návštěvníků turistické oblasti Krumlovsko
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Bakalářský
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KOD
Vedoucí práce	Vojtko Viktor, Ing. Ph.D.
Oponent	Ing. Michal Šindelář

Posudek závěrečné práce

1. Význam a náročnost tématu 1.0

Poznámka:téma práce je velmi aktuální a významné

2. Logická struktura práce 1.0

Poznámka:struktura práce je logicky uspořádaná

3. Naplnění cíle práce 1.5

Poznámka:cíl práce byl dle zadání naplněn

4. Metodický postup 1.0

Poznámka:metodický postup byl vhodně zvolen a formulován

5. Hodnocení teoretického zobecnění a přínosu 1.5

Poznámka:práce je po odborné stránce na velmi dobré úrovni

6. Praktický přínos práce 2.0

Poznámka:práce je po praktické stránce velmi dobře využitelná, některá doporučení mohla být více rozvedena

7. Práce s literaturou 1.5

Poznámka:autor dodržel citační normu (s výjimkami), použitá data jsou aktuální a správně zpracovaná

8. Formální stránka 2.0

Poznámka:autor má dostatečný pojmový aparát, práce je jazykově zpracována na standardní úrovni

Závěr

Hodnocení práce (známka): **výborně**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Bakalářská práce je na velmi dobré úrovni. Práce je dobře využitelná v praxi a navrhovaná opatření mohou na určitých místech pomoci ke zlepšení stávající situace.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

Otázka č. 1: Centrum Českého Krumlova je často turisticky přetíženo a v některých obdobích

balancuje na hraně udržitelnosti. Jaké další turistické cíle a aktivity, mimo centrum, byste doporučil rodinám s dětmi, aktivním sportovcům či seniorům? Pomohly by tyto cíle a aktivity k rozmělnění turistů po turistické oblasti?

Otázka č. 2: Jak ovlivnila aktuální situace v souvislosti s krizí Covid-19 cestovní ruch v Českém Krumlově? Porovnejte negativní a pozitivní dopady na destinaci.

Datum: 10.06.2020

Podpis oponenta