

Lucie Horáková Auzká, Dětství a mládí Karla VI. ze Schwarzenbergu, bakalářská práce, Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, České Budějovice 2020.

Posudek vedoucího bakalářské práce

Karel Schwarzenberg není osobností v českém dějepisectví neznámou. Zasluhou literárního historika Martina C. Putny máme k dispozici rozsáhlý výbor z jeho publicistického, heraldického i historického díla, který je navíc opatřen rozsáhlým životopisem. O něj se mohla Lucie Horáková Auzká opřít při psaní své bakalářské práce. Orientovat se v širším kontextu osudů příslušníků bývalé šlechty v období Československé republiky jí pomohly nedávno vydané práce Zdeňka Hazdry, Dity Jelínkové Homolové, Václava Horčičky a Eagla Glassheima.

Výběr tématu její bakalářské práce ovlivnil především fakt, že v třeboňském archivu je dochovaná ucelená řada deníků Karla Schwarzenberga. Z nich si vybrala zápisy z let 1921 až 1929, které si mladý aristokrat psal mezi desátým a osmnáctým rokem věku. Při jejich interpretaci nepostupovala biografickou metodou, ale pokusila se ukázat specifika výchovy, vzdělání, životního stylu a názorového zrání příslušníka starého šlechtického rodu v republikánské éře. Svá zjištění se pokusila srovnávat s pohledy na danou problematiku obsaženými v dostupné české literatuře. Především v pasážích, kde se pokoušela svůj výklad vložit do širšího rámce vývoje názorů na šlechtickou výchovu nebo dějin školství v 19. a 20. století, se jí to zcela nepovedlo.

Vlastní text bakalářské práce lze rozdělit na dvě přibližně stejně rozsáhlé části. První mající převážně kompilativní charakter se nejprve věnuje možná až příliš obsáhlému úvodu do dějin Schwarzenberského rodu. Kromě běžně dostupných českých přehledů v něm částečně využila i *Geschichte des reichsständischen Hauses Schwarzenberg* od samotného Karla Schwarzenberga. Mnoho nového nepřináší ani životopis tohoto historika a heraldika. Totéž platí o části, jež se věnuje postavení orlických Schwarzenbergů v období první republiky. V podstatě se jedná o shrnutí poznatků z Putnovy a Horčičkovy knihy.

Nová zjištění vycházející z vlastního archivního výzkumu Lucie Horákové Auzké obsahuje až rozsáhlá čtvrtá kapitola bakalářské práce, v níž se zabývá Schwarzenbergovým dětstvím a mládím. V textu je znát, že se snaží, pravda ne vždy úspěšně, vyhnout úskalí jednoduchého „převyprávění pramene“. Vytvořený obraz výchovy a vzdělání, rodinných vazeb, šlechtické zábavy, náboženského cítění i vztahu k rodinné tradici a majetku přivedl

autorku k přesvědčení, že ani v období zásadní změny společenských poměrů po rozpadu monarchie se tradiční model formování osobnosti mladého aristokrata příliš neměnil. O něco méně přesvědčivě oproti tomu vyznívá pokus ukázat kořeny pozdějších Schwarzenbergových politických názorů. Zde autorce zatím chybí hlubší znalost názorových proudů 20. a 30. let minulého století.

Předloženou bakalářskou práci přes řadu výhrad nepovažuji za nepovedenou. Autorka v ní prokázala schopnost práce s nevydanými prameny a orientaci v literatuře domácí proveniencí. Vlastní text je napsán poměrně čtivě a neobsahuje hrubší prohřešky proti historikovu řemeslu. Obrazové přílohy jsou dobře zvolené. Bakalářskou práci hodnotím známkou **velmi dobře**.

V Českých Budějovicích 16. ledna 2020

Mgr. Zdeněk Bezecný, Ph.D.