

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Filozofická fakulta

Ústav věd o umění a kultuře

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce a studijní obor: **Michaela Chaloupková**, Kulturní studia

Název práce: **MEDIÁLNÍ OBRAZ A REPREZENTACE NORIMBERSKÝCH PROCESŮ V LETECH
1945-1949**

Vedoucí práce: prof. PhDr. Bohumil Jiroušek, Dr.

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Michaela Chaloupková se zabývala mediálním obrazem norimberských procesů v československém poválečném tisku, vyšla z analýzy základních deníků – Svobodné slovo, Svobodné noviny, Rudé právo – té doby (1945-1949), tedy z různě orientovaného politického spektra (samozřejmě v podmínkách omezené demokracie třetí republiky, resp. raně totalitního Československa po únoru 1948), což jí umožnilo srovnání, resp. to umožňuje srovnání také čtenáři.

Vedle obecného přiblížení poválečné situace (Německo, Rakousko) věnuje autorka pozornost hlavnímu norimberskému procesu a na něj navazujícím procesům, přičemž tento historický kontext je fakticky úvodem k vlastnímu tématu práce, kterým je analýza obsahu denního tisku ve vztahu k dané problematice. Jakkoli by jistě bylo možné uplatnit i některé statistické přístupy k tématu, Michaela Chaloupková se zabývala především mediálním obsahem zpráv a komentářů k danému tématu, postojů deníků a autorů jednotlivých komentářů, třebaže okrajově zmiňuje i četnost informací v denících ve vztahu k sledovanému tématu.

Práce je napsána bez výraznějších gramatických prohřešků a překlepů, občas se nicméně vyskytuje „lidovější“ vyjadřování, mj. při hodnocení některých aspektů (př. ze Závěru práce: „Svobodné slovo si také nebralo přílišné servítky, nicméně oproti Rudému právu se drželo trochu více při zemi.“; s. 44).

Vzhledem k uzavření knihoven v České republice v týdnech předcházejících odevzdání bakalářské práce (epidemie koronaviru) nedošlo k použití některých vedoucím práce doporučených titulů literatury (mj. práce Christiane Brenner k třetí Československé republice), nicméně s přihlédnutím k této mimořádné situaci (nouzový stav) lze považovat tento nedostatek za omluvitelný.

Práci jednoznačně **doporučuji k obhajobě** a hodnotím ji vzhledem k výše uvedenému (ještě) stupněm výborně.

Navrhovaná klasifikace: výborně

.....
podpis vedoucího práce

V Českých Budějovicích dne 27. 5. 2020

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------