



## POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

---

Studijní obor: **Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy**

Název práce: **Bohové futuristického věku: koexistence člověka a umělé inteligence ve světle posthumanistických konceptů americké science-fiction literatury 20. století**

Autor práce: **Bc. Roman Podlaha**

Vedoucí diplomové práce: **doc. PhDr. Ladislav Nagy, Ph.D.**

Oponent diplomové práce: **Mgr. Tomáš Jajtner, Ph.D. et Th.D.**

---

### Stručná charakteristika práce

Předložená diplomová práce se zaměřuje na posthumanistické koncepty ve vybraných románech nejvýznamnějších sci-fi autorů americké literatury napříč dvacátým stoletím. Diskuse o těchto dílech je zasazena do širšího filosoficko-kulturně-etického diskursu o tzv. posthumanismu a otázkách umělé inteligence.

### Celkové zhodnocení

Předně je třeba zdůraznit, že práce vychází z dlouhodobého a osobního zájmu autora. Sci-fi literatuře, natož pak konceptům posthumanismu, není v nabídce kursů anglistiky FF JU věnována pozornost; autor velmi osvěživě uchopuje sci-fi literaturu jako určitou hraniční oblast mezi literaturou „seriózní“ a „čtivem“. Za druhé je třeba zdůraznit aktuálnost a závažnost zvoleného tématu: vztah člověka a vyspělé technologie dnes otevírá řadu zásadních etických otázek.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace:      **výborně**

22. 8. 2020

Datum

Ladislav Nagy