

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: Katedra společenských věd

Datum odevzdání posudku: 13. 8. 2020

Jméno a příjmení studenta:

*Tereza Menclová*

Obor: *AJv - SVU*

Oponent bakalářské práce:

*PhDr. Roman Míčka, Th.D., Ph.D.*

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: *Politická satira na sociálních sítích*

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek):

1. **Struktura práce** (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

2. **Metodologická a metodická stránka práce** (stanovení hypotéz/cílů práce, vhodnost a kvalita dat a metod)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

3. **Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji** (výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

4. **Odborná správnost – znalost problematiky** (prokázání znalosti řešené problematiky, prokázání specifických znalostí, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

**5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi**

**A – výborně**

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

**6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování**

A – výborně

**B – velmi dobře**

C – dobře

N – nevyhověl/a

**7. Formální a grafická úroveň práce**

A – výborně

**B – velmi dobře**

C – dobře

N – nevyhověl/a

**Závěrečné shrnutí, komentáře, otázky k obhajobě:**

*Uspokojivě zpracovaná práce s velice kvalitním teoretickým zázemím prezentace vztahu médií a demokratického systému i s dostatečným teoretickým zázemím a zpracováním praktické části. Velice oceňuji nadstandardní množství použitých zdrojů, včetně cizojazyčných. Formality – zdroje nejsou strukturovány na knihy/články/internetové odkazy, což zhoršuje přehlednost, dále pak že text je místy členěn do příliš krátkých odstavců.*

*Otázky k obhajobě:*

- *Nechť se autorka pokusí definovat případné etické hranice satiry a tyto zdůvodní*
- *Autorka dochází v práci k závěru, že v případě referovaných produživatelských satir jde o pouhou pseudosatiru. Nechť se pokusí definovat povahu kvalitní satiry a případně uvede příklady - i mimo realitu sociálních médií.*

**Navrhovaná klasifikace** (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

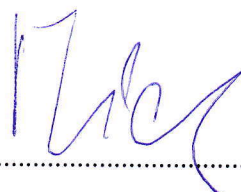
**A – výborně**

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

V Českých Budějovicích dne 13. 8. 2020



Podpis recenzenta bakalářské práce