

Průběh obhajoby diplomové práce:

Mezi filozofií a performancí - intertextuálně dílo
Tomáše Rullera

Student předložil svoji práci, ve které se snažil představit
novou performanci na základě T. Rullera. Zároveň práci dává
Rullerovo dílo do filozofického kontextu. Student předložil
odhadnutí body a souhlasí s DP.

Os představit autora jsou čtyři body. U rozdílu
rozdělení je třeba určit počet bodů rozdělení.
Body jsou uschová hlouběji, předložil DP se velmi
originální a odvážně.

Opravit má několik analogií z hlediska a některé kritické
poznání chybí afe práce.

Student reaguje na tyto body. Informace a velmi
obtě odpovídá na tyto předložil oponenta.

Body:

Klasifikace: *v ýboru*

Datum obhajoby: 31. 8. 2020



předseda zkušební komise