



## Posudek vedoucí diplomové práce

**Název práce:** Dětská chudoba  
**Autor práce:** Bc. Natálie Hladká  
**Obor studia:** Pedagogika volného času – vychovatelství  
**Posudek vypracoval:** Mgr. Lucie Kolářová, Dr.theol.  
**Datum:** 06. 05.2020

Diplomová práce Natálie Hladké se zabývá problematikou dětské chudoby jakožto fenoménu s vlastními specifiky.

V první kapitole autorka rozebírá teoretické zázemí pojmu chudoby, které umožňuje o daném jevu uvažovat v relevantních a postižitelných souvislostech, včetně možnosti chudobu diagnostikovat či „měřit“. Druhá kapitola je věnována tématu dítěte a dětského světa z hlediska zákonitostí psychického a biologického vývoje, osobnostního a vztahového vývoje (téma rodiny) a co do sociálně-právního statusu dítěte ve společnosti. Tím jsou pro téma diplomové práce vytyčeny parametry toho, co je pro dítě objektivně potřebné a co se v situaci nedostatku či strádání klasifikuje jako určitý stav chudoby. Třetí kapitola přináší přehled konkrétních možných podob dětské chudoby (bez rozlišení na typy a druhy), které jsou jednotlivě popsány a analyzovány. Tyto konkrétní podoby dětské chudoby se neomezují na pouze určitou oblast výskytu či nějaké konkrétní údobí výskytu, nýbrž autorka předkládá univerzální podoby dětské chudoby, které se v lidstvu vždy již vyskytovaly a v četných obměnách jsou přítomné i v našem současném světě. To je ostatně v diplomové práci dostatečně doloženo srovnávacími statistickými údaji. Čtvrtá kapitola se zabývá otázkou prevence (dětské) chudoby, přičemž východisko zní, že primární prevenci představuje plnohodnotně uspokojivý život dítěte v rámci rodiny (viz druhá kapitola). Autorka se soustřeďuje především na institucionální způsoby prevence, a to i v mezinárodním měřítku, a na systémová řešení z oblasti sociálního zabezpečení, méně pak na antropologické kořeny uvažovaného problému. Její přístup je nicméně v souladu s vytyčeným cílem, v němž chtěla „...z analyzovaných skutečností interpretovat podstatu této problematiky jakožto závažného společenského pochybení“ (s. 6, 77–78).

Předložená diplomová práce splňuje po formální stránce požadované náležitosti, struktura textu je logická a směrodatná. Odborný vyjadřovací styl používá autorka standardním způsobem, stylistická úroveň je spíše průměrná, terminologickou rozkolísanost shledávám minimální. Text není prost chyb, zejména kontrola interpunkce měla proběhnout pečlivěji. Z obsahového hlediska jsou požadavky kladené na daný typ kvalifikační práce naplněny. Text je věcný, autorka shromažďuje a třídí poznatky se zřetelem ke sledované linii a interpretuje je v patřičném kontextu. V hojně míře se opírá o exaktní data, která správně rozebírá a aplikuje. Oproti tomu míra zobecňování není příliš vysoká, Hladká se nepouští do úvah syntetizujícího typu a ke shrnujícím závěrům přistupuje opatrně a se zdrženlivostí.

V procesu tvorby diplomové práce se studentka projevovala jako spolehlivá, pracovala soustavně, vyžadovala opakovaně a s předstihem konzultace, byla aktivní a disciplinovaná. V zacházení s odbornými zdroji dosáhla v mnoha ohledech viditelného pokroku.

Diplomovou práci Natálie Hladké doporučuji k obhajobě a hodnotím stupněm velmi dobře.

  
Lucie Kolářová