



### **Posudek bakalářské práce**

Název: *Trávení volného času mládeže v Jindřichově Hradci a okolí*

Autor: *Karolína Korandová*

Studentka si stanovila jako cíl bakalářské práce „identifikovat výrazné rozdíly mezi dětmi žijícími na venkově a ve městě, a to vzhledem k následujícím třem oblastem: trávení volného času, sociálně patologickým jevům a životní spokojenosti“ (s. 6), a to na příkladu okresního města Jindřichova Hradce a jeho venkovského okolí. K dosažení tohoto cíle studentka realizovala vlastní výzkumné šetření. Protože se jednalo o kvantitativní výzkum, bylo nutné nejprve na základě dostupné teorie, příp. dosavadních výzkumů, nejprve přesněji vymezit předmět výzkumného zájmu a poté stanovit hypotézy. Autorka použila paradigma sociální pedagogiky, které předpokládá determinující vliv prostředí. Proto studentka chtěla verifikovat hypotézy 2 a 4 (s. 40-41). Studentka svou bakalářskou práci poctivě konzultovala s vedoucím práce; v době koronavirových omezení prostřednictvím programu Skype.

Po stránce formální je práce na velmi dobré úrovni, pouze některé drobnosti zarážejí (v kap. 5 nejsou odstavce číslované, ale jen podtržené a s otazníkem na konci).

Jazykový projev autorky je vesměs také velmi dobrý. Místy ovšem používá některé výrazy neobratně, jako např. na s. 13 („Kulturní život na vesnici je postaven na výše zmíněných tradicích, jako jsou například hasičské sbory, skaut, junáky, pěvecký sbory apod.“). Pravopisné chyby nejsou časté (všiml jsem si pouze chyb na s. 27, 41, 51 a 60). Občas ale autorka formuluje tak chybně, že její sdělení postrádá smysl, jako např. na s. 27 („To platí u těch jedinců, u kterých byl vývoj morálních hodnot a způsobů chování narušen výchovou v rodině.“) nebo na s. 37 („Praktická část mé teoretické práce bude vypracována pomocí dotazníkového šetření.“).

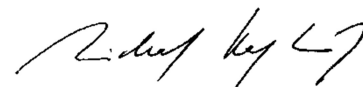
Pokud chceme hodnotit předloženou bakalářskou práci po stránce obsahové, musíme vycházet z toho, že těžištěm práce byl autorčin vlastní výzkum, jehož zaměření (hypotézy) ovšem vycházelo z dostupné literatury. Z této literatury jsou nejzajímavější práce zabývající se rozdíly ve způsobu života v městě a na venkově a vztahy mezi sociální situací rodiny a sociálně patologickými jevy dětí z těchto rodin. Proto v tzv. teoretické části práce považuji za přínosné kap. 1.6, 1.8, 2.4 a 2.5. Škoda jen, že autorka nenašla aktuálnější literaturu (Musilova studie z r. 1982 přece odráží zcela jinou sociálně kulturní situaci, než je dnes). Na druhé straně autorka pojednává příliš obecně a zeširoka o některých jevech, přičemž by bylo lepší pouze odkázat na patřičnou literaturu (např. kap. 3.3 o drogové závislosti).

Přestože se autorka velmi snažila, teoretická část práce vyvolává dojem jakési bezradnosti, jakoby chtěla do této části práce vložit co nejvíce informací. Důsledkem je, že autorka překročila rozsahový limit stanovaný pro bakalářskou práci.

Oproti teoretické části tvoří praktická část kompaktní celek, pouze chybí podrobnější vysvětlení souvislosti mezi teoretickou a praktickou částí. Autorka sice v kap. 4.1 přehledně představuje předpoklady, z nichž vyplynuly hypotézy (kap. 4.4), ale nijak je neodůvodňuje. Samotné výzkumné šetření je provedeno – s ohledem na možnosti bakalářské práce – velmi dobře. Jeho závěry sice nelze zevšeobecnit na celou populaci, ale jsou – dle mého názoru – relevantní v omezeném regionálním rozsahu. Vzhledem k tomu, že autorka nestanovila směrodatnou odchylku, jsou některé výsledky validní a jiné nikoliv (tam, kde je rozdíl 10% a více, můžeme předpokládat validitu; pokud ovšem se liší pouze o nějaké desetiny procenta, jako je tomu třeba u výskytu sociálně patologických jevů u chlapců a u děvčat, nelze tak malý rozdíl považovat za statisticky významný).

Autorka dosáhla cíle své bakalářské práce. Proto **doporučuji tuto práci k obhajobě**. Vzhledem k tomu, že studentka zbytečně překročila limit rozsahu práce a s ohledem na výše uvedené nedostatky, doporučuji hodnotit práci známkou **velmi dobře**.

V Českých Budějovicích dne 20. srpna 2020



doc. Michal Kaplánek, Th.D.  
vedoucí práce