



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: POHÁDKOVÉ VÁNOCE V MATEŘSKÉ ŠKOLE (literární projekt)

Autor práce: Hana Jandová, DiS.

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: PhDr. Michal Filip, Ph.D.

Datum: 25. 05. 2020

- 1. Formulace cílů:** Autorka v úvodu výstižně a srozumitelně formuluje cíle své práce pro teoretickou a praktickou část. Cíle jsou pro tento typ práce rozsahem i stanovenou obtížností vhodné.
- 2. Metodika zpracování:** Autorka používá kompilačně-interpretační metodu práce s více zdroji, které vhodně prokládá vlastním textem.
- 3. Práce s odbornou literaturou:** Práce vhodně využívá literární zdroje z různých oblastí, které se ke zvolenému tématu váží.
- 4. Celkový postup řešení:** Práce se skládá z teoretické a praktické části. V teoretické části se postupně se dotýká klíčových oblastí, které zvolenou tematiku prostupují, přičemž se pohybuje od základních pojmů k pojmům specifitější, čímž čtenáře vhodně seznamuje se zvolenou problematikou. V praktické části se autorka opírá o poznatky vycházející z části teoretické, z nichž vychází při tvorbě pracovních listů pro literární oblast. Tyto metodické listy následně ověřuje v praxi a jejich aplikaci v prostředí mateřské školy reflektuje.

U tematiky v (kap. 2.2) se domnívám, že autorka nedostatečně vysvětlila "jádro problematiky", když si vystačila s uvedením dosti povrchního a neobratně formulovaného tvrzení a již nedohledala zásadní vědecky podložená opodstatnění: "Pro úspěšné čtení na základní škole je velice důležité období do šesti let věku dítěte, tedy období předčtenářské gramotnosti. Je velice podstatné a není možné toto předčtenářské období podcenit, protože je základním předpokladem školního úspěchu." (str. 16) Odpověď na otázku proč tomu tak je např. z pohledu vývojové psychologie či pedagogiky již v textu nenacházím.

- 5. Členění práce na kapitoly a podkapitoly** je přehledné. Čtenáři umožňuje dobrou orientaci v obsahu práce.
- 6. Úroveň jazykového zpracování:** Vlastní formulace textu jsou většinou srozumitelné a poukazují k dostatečné schopnosti autora literárně vyjádřit vlastní myšlenku. Ojedinele se vyskytují stylistická pochybení např.: "Uvažování předškoláka probíhá verbálně, kterým si dítě usnadňuje a hledá řešení." (str. 10)



- 7. Formální zpracování a celkový dojem:** Práce je graficky jednotně upravena. Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci.
- 8. Odborný přínos práce, její praktické využití:** Autorce se podařilo shromáždit relevantní informace k dané oblasti, díky kterým se čtenář může seznámit se základní problematikou rozvoje předčtenářské gramotnosti u dětí předškolního věku. Zásadní přínos práce spatřuji v její praktické části, kde autorka vytvořila originální a smysluplný literární projekt zaměřený na rozvoj předčtenářských dovedností s tematickou vazbou na období Vánoc. Pracovní listy, jenž jsou jedním z vyústění projektu jsou díky své koncepci široce využitelné nejen ve volnočasové pedagogice.
- 9. Naplnění zadání práce:** Práce splňuje zadání.
- 10. Splnění cílů práce, závěry práce a jejich formulace:** Autorka splnila cíle, které si v úvodu práce předsevzala. Přináší základní shrnutí podstatné problematiky vztahující se k rozvoji předčtenářské gramotnosti u dětí předškolního věku. V praktické části prokázala schopnost vhodným způsobem aplikovat teoretické poznatky při realizaci literárního projektu v Mateřské škole v Lomnici nad Lužnicí.

Okruhy k obhajobě:

1. Proč je z pohledu vývojové psychologie pro úspěšné čtení na základní škole velice důležité období do šesti let věku dítěte?
2. S jakými problémy se v pedagogickém procesu na základních školách setkáváme, dojde-li u dítěte k podcenění/zanedbání rozvoje předčtenářské gramotnosti v předškolním období?

Souhrnné vyjádření: Práce splňuje svým obsahem i zpracováním požadavky na bakalářskou práci a proto ji doporučuji k obhajobě.

Celkové hodnocení práce známkou: výborně - velmi dobře