



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: VYUŽITÍ PRVKŮ MUZIKOTERAPIE PŘI PRÁCI SE SENIORY

Autor práce: Vendula Danielová

Obor: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: PhDr. Michal Filip, Ph.D.

Datum: 26. 05. 2020

- 1. Formulace cílů:** Autorka v úvodu zřetelně a srozumitelně formuluje cíle své práce. Uvedené cíle odpovídají zaměření i rozsahu práce.
- 2. Metodika zpracování:** Práce se skládá z teoretické a praktické části. V teoretické části autorka čerpá (pro zvolené téma) z relevantních literárních zdrojů, které vhodně slučuje, interpretuje, cituje a doplňuje vlastními postřehy. Praktická část zahrnuje autorkou vytvořenou metodiku volnočasových aktivit s prvky muziko-terapie, která byla realizována při čtyřech setkáních se skupinou seniorů v domově pro seniory.
- 3. Práce s odbornou literaturou:** Práce čerpá z relevantní odborné literatury, která se k zvolenému tématu váže. Citační normy jsou dodrženy.
- 4. Celkový postup řešení:** Práce je přehledně a srozumitelně členěna. Autorka postupuje od základních pojmů k pojmům specifitější, čímž čtenáře systematicky seznamuje se zvolenou problematikou. Vzhledem ke skutečnosti, že autorka předkládá BP k obhajobě na oboru Pedagogika volného času, považoval bych za vhodné, kdyby autorka vyjádřila vztah tématu bakalářské práce k oboru studia ve specifické kapitole (takto je pouze zmíněn v úvodu BP).
- 5. Členění práce na kapitoly a podkapitoly** je přehledné a srozumitelné. Celkové orientaci v obsahu práce by prospělo grafické rozčlenění na teoretickou a praktickou část. Ve stávající podobě není z obsahu na str. 4 zřejmé, kde teoretická část končí a praktická začíná.
- 6. Úroveň jazykového zpracování:** Vlastní formulace textu jsou srozumitelné a poukazují k dostatečné schopnosti autorky literárně vyjádřit vlastní myšlenku.
- 7. Formální zpracování a celkový dojem:** Práce je graficky jednotně upravena, což přispívá k její přehlednosti.
- 8. Odborný přínos práce, její praktické využití:** Práce je odborně a původně zpracována. Autorka splnila cíle, které si v úvodu práce předsevzala. V teoretické části přináší shrnutí podstatné problematiky vztahující se k muziko-terapii pro seniory. V praktické části prokázala



schopnost vhodným způsobem aplikovat teoretické poznatky při realizaci čtyř vlastních volnočasových aktivit s prvky muziko-terapie (v rozsahu 60–90 minut pro každou z nich) uskutečněných se skupinou klientů v domově pro seniory. Určitým nedostatkem této části je absence reflexe realizovaných aktivit.

9. Naplnění zadání práce: Práce splňuje zadání.

Okruhy k obhajobě:

1. Vztah zvoleného tématu BP k oboru studia autorky (Vychovatelství-PVČ)
2. Reflexe muziko-terapeutických aktivit

Souhrnné vyjádření: Práce splňuje svým obsahem i zpracováním požadavky na bakalářskou práci, a proto ji doporučuji k obhajobě.

Celkové hodnocení práce známkou: výborně-velmi dobře