

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* Zuzana Rýparová
Studijní obor: Sociální práce ve veřejné správě
Vedoucí bakalářské práce: doc. Ing. Lucie Kozlová, Ph.D.
Katedra/ ústav: sociálních a speciálněpedagogických věd
Název bakalářské práce: Potřeby volnočasových aktivit stárnoucího obyvatelstva na sídlišti Vajgar Jindřichův Hradec
- Volba tématu:
1. Mimořádně aktuální
 - 2. Aktuální pro danou oblast**
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. Originální – zdařilá
 2. Logická – systémová
 - 3. Logická – tradiční**
 4. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 - 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
 3. Dobrá, běžně dostupné prameny
 4. Nedostatečná – s ohledem na požadovaný počet nebo kvalitu
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
 - 2. Velmi dobré, funkční**
 3. Odpovídá nutnému doplnění textu
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
 2. Ne zcela běžné názory
 - 3. Vlastní názor argumentačně podpořený**
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit ve výuce
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
1. Výborná
 - 2. Velmi dobrá**
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Kontrola plagiátorství v systému STAG: **a) práce dle posouzení není plagiát**
b) práce dle posouzení je plagiát

Slovní hodnocení v případě výskytu podobnosti BP s jinými texty (v systému STAG):
0 % shody

Zásadní připomínky k bakalářské práci: **nemám**

Slovní hodnocení dle struktury práce:

Předložená bakalářská práce je především praktická práce, jejímž cílem bylo zjistit, jaké možnosti volnočasových aktivit mají lidé starší 55 let na sídlišti Vajgar v Jindřichově Hradci a o jaké aktivity by měli zájem. Teoretický diskurz je vytvořen na základě názorové syntézy a konfrontace odborníků, kteří se zabývají problematikou volnočasových aktivit seniorů. Pozitivně hodnotím, že se autorka vyvarovala balastu a do teoretické části práce zařadila pouze kapitoly týkající se bezprostředně tématu a neopomněla zařadit podkapitolu týkající se zvoleného území, a to sídliště Vajgar v Jindřichově Hradci. Empirická část práce nevykazuje nedostatky a je zpracována na bázi strategie kvantitativního výzkumu pomocí dotazníkového šetření. Stanovené hypotézy korespondují s vytyčeným cílem a neabsentuje formulace nulových hypotéz a operacionalizace pojmů. Oceňuji s rozmyslem zvolený výběr vzorku, který vycházel z údajů ČSÚ o počtu obyvatel starších 55 let v uvedené lokalitě sídliště Vajgar a také opakovaný terénní sběr dat z důvodu saturace reprezentativity vzorku. Výsledky jsou zpracovány a vhodně analyzovány prostřednictvím statistického třídění I. a II. stupně. Hypotézy byly ověřeny adekvátními statistickými metodami, které jsou popsány v podkapitole 2.6. Za pečlivě zpracovanou považuji také diskusní kapitolu, ve které autorka konfrontuje získané výsledky s odborníky např. Dvořáčková, Patočková, Kolaříková a Němec, Sekot, Novák, Janiš a Skopalová, zabývající se problematikou volnočasových aktivit seniorů. Bakalářská práce nevykazuje nedostatky a mohu konstatovat, že je zpracována v porovnání s ostatními bakalářskými pracemi nadstandardním způsobem.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě: **ano**

Navrhovaná klasifikace: **1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověel

Otázka k ústní obhajobě práce:

Vzhledem k aktivnímu přístupu studentky při konzultacích není nutné pokládat další dotazy.

Datum: 1. 9. 2020

Podpis vedoucí bakalářské práce.....