

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení studenta</i>	Barbora Kratková
<i>Studijní obor:</i>	Sociální práce ve veřejné správě
<i>Vedoucí bakalářské práce:</i>	Mgr. Bohdana Břízová, Ph.D.
<i>Katedra/ ústav:</i>	Ústav sociálních a speciálně pedagogických věd
<i>Název bakalářské práce:</i>	Dobrovolnictví jako deinstytucionalizace sociální práce
Volba tématu:	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádně aktuální<u>2. Aktuální pro danou oblast</u>3. Užitečné a prospěšné4. Standardní úroveň5. Neobvyklé
Cíl práce a jeho naplnění:	<ol style="list-style-type: none"><u>1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn</u>2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn4. Nevhodně zvolený cíl
Struktura práce:	<ol style="list-style-type: none">1. Originální – zdařilá<u>2. Logická – systémová</u>3. Logická – tradiční4. Pro dané téma nevhodná
Práce s literaturou:	<ol style="list-style-type: none">1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny<u>2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny</u>3. Dobrá, běžně dostupné prameny4. Nedostatečná – s ohledem na požadovaný počet nebo kvalitu
Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádné, funkční<u>2. Velmi dobré, funkční</u>3. Odpovídá nutnému doplnění textu4. Nedostačující
Přínosy bakalářské práce:	<ol style="list-style-type: none">1. Originální, inspirativní názory2. Ne zcela běžné názory<u>3. Vlastní názor argumentačně podpořený</u>4. Vlastní názor chybí
Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:	<ol style="list-style-type: none"><u>1. Práci lze uplatnit v praxi</u><u>2. Práci lze uplatnit ve výuce</u>3. Vhodná pro publikování4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
Formální stránka:	<ol style="list-style-type: none"><u>1. Výborná</u>2. Velmi dobrá3. Přijatelná4. Nevyhovující

Jazyková stránka: 1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Kontrola plagiátorství v systému STAG: a) práce dle posouzení není plagiát
b) práce dle posouzení je plagiát

Slovní hodnocení v případě výskytu podobnosti BP s jinými texty (v systému STAG):
Kontrola plagiátorství vykazuje nejvyšší míru podobnosti 0 %.

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
2. mám tyto:

Slovní hodnocení dle struktury práce (vyjádřete se prosím k jednotlivým částem práce: teoretická část, metodologie, výsledky, diskuze, závěr):

Předkládaná bakalářská práce otevírá zajímavou diskusi nad problematikou deinstitucionalizace sociální práce prostřednictvím dobrovolnictví. I když se nakonec výzkumem nepodařilo identifikovat konkrétní, již realizované, nástroje dobrovolnictví přispívající k deinstitucionalizaci, výsledky naznačují cesty, kterými by se dalo pokračovat. Studentka k tématu přistoupila aktivně, oceňuje její samostatnost a schopnost o tématu uvažovat.

Teoretická část je zpracována kvalitně, je logicky strukturovaná, vystihuje zásadní pojmy a souvislosti. Studentka využila poměrně velké množství zdrojů, které správně cituje.

V praktické části studentka řádně popisuje metodiku, výzkumný soubor, realizaci výzkumu i způsob zpracování výsledků. Výsledky prezentuje formou vytvořených kategorií s přehlednými schématy, celkově je tato kapitola na vysoké úrovni. V diskusi se studentka zamýšlí nad zásadními výsledky, využívá další odbornou literaturu a přidává také své postřehy a názory. Na konci diskuze studentka jasně odpovídá na výzkumné otázky a v závěru shrnuje zásadní poznatky z celého výzkumu.

Celá bakalářská práce podporuje význam dobrovolnictví při realizaci sociálních služeb a může být prvním krokem k hledání cest, jak mohou dobrovolníci deinstitucionalizaci podpořit. Doporučila bych práci rozpracovat, např. v rámci práce diplomové.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace: 1. výborně
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

Datum: 28.8.2020

Podpis vedoucího bakalářské práce..... Brásová