

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
Filozofická fakulta
Ústav česko-německých areálových studií a germanistiky



POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor:	Česko-německá areálová studia
Akademický rok:	2020/2021
Název práce:	Na vlně populismu. Aktuální vývoj Svobody a přímé demokracie
Autor/ka práce:	Nikola Nusková, DiS.
Vedoucí práce:	PhDr. Miroslav Šepták, Ph.D.

1. HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
	Stanovení cíle/hypotéz/výzkumných otázek a míra jejich naplnění	x			
Použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu	x				
Faktická, věcná a obsahová správnost	x				
Relevantnost tématu v rámci oboru (s ohledem na současný stav výzkumu)	x				
Interpretace výsledků		x			
Formulace závěrů práce		x			
Odborný přínos práce a její praktické využití	x				
Schopnost argumentace a kritického myšlení autora/ky	x				
2. HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
Shromáždění relevantních informací (literatury a ostatních zdrojů)		x			
Provázanost a sled textu, návaznost kapitol	x				
Grafická úprava textu		x			
Jazyková a stylistická úroveň práce	x				
Práce s odborným jazykem		x			
Práce s daty, informacemi a odbornou literaturou (správnost a četnost odkazování)	x				
Vhodnost příloh (pokud je práce obsahuje)					x
Samostatnost autora/ky při zpracování práce	x				
Celkový přístup a aktivita autora/ky		x			

3. ZÁVĚREČNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Český populismus reprezentuje v posledních letech někdejší podnikatel Tomio Okamura, který tak navazuje na dřívější více či méně úspěšné politické subjekty SPR-RSČ a Věci veřejné. Tázání se po příčinách úspěchů podobně zaměřených subjektů pokládám v kontextu moderní soutěživé politiky za přínosné.

N. Nusková si vybrala téma, kterému česká politologická literatura věnovala určitou pozornost (J. Charvát, P. Svačinová). Zohledňuje přitom nejenom nepočetnou knižní produkci, ale především rozmanité elektronické zdroje (Český rozhlas, ČT24, Mladá fronta DNES, Deník a Aktuálně.cz). Práce je rozdělena do pěti tematicky navazujících kapitol, s důrazem na působení stran Úsvit přímé demokracie a Svoboda a přímá demokracie. Nahlíží na ně z pohledu vnitropolitického vývoje, programu i metod politického marketingu.

Studentka poukazuje na silné Okamurovo postavení i absenci slibovaného demokratického dialogu. Za zajímavé považují srovnání programu SDP s ostatními politickými subjekty (s. 53–54); způsob profilace poslanců hnutí v Evropském parlamentu (s. 60–61) a především poslední kapitolu, pojednávající o málo známém pohledu Ministerstva vnitra na SPD (s. 64–68). Autorka dochází k závěru, že SPD představuje „politický domov“ těch, kteří nedůvěřují etablovaným politickým subjektům, za něž hledají vhodné alternativy, přičemž „Okamura do centra svého dokola omílaného programu postavil hmotnou a trestní odpovědnost, na níž už několik let zarputile láká své voliče. Oblíbená praktika Tomia Okamury, a charakteristický rys populistů, vysvětlovat složité věci jednoduše si také jistě najde své příznivce“, (s. 71).

K práci mám následující připomínky: Miroslav Sládek se v poměrně nedávné době (2016, 2019) opětovně pokusil o návrat do politiky (dokonce i do dříve kritizovaného Senátu), ale vždy skončil hluboko v poli poražených (s. 18). Autorka by měla více zohlednit stranické materiály, například letáky, občasník Na vlastní oči apod. Příklady neúspěšné secese v německy hovořících zemích jsou daleko četnější (1965 – Demokratická pokroková strana; 1993 – Liberální fórum, 2008 – Svaz pro budoucnost Rakouska i poslední dobou „vyhasínající“ švýcarská Občanská demokratická strana) (s. 70).

Nikola Nusková prokázala během psaní bakalářské práce pečlivost, schopnost pracovat samostatně i osvojit si vybrané téma. Do budoucna bych jí však doporučoval nepřesouvat úkoly na poslední možnou chvíli.

Na základě výše uvedeného navrhuji hodnocení diplomové práce **v ý b o r n ě**.

PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI – NEDOPORUČUJI

NÁVRH NA KLASIFIKACI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE:

V Ý B O R N Ě – VELMI DOBŘE – DOBŘE – NEVYHOVĚL/A

Datum

Podpis