

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Jana Vančurová
Název bakalářské práce: Konverze prostřednictvím přízvuku v současné angličtině
(*Word-class pairs in present-day English*)

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Vladislav Smolka, Ph.D.
Oponent bakalářské práce: Mgr. Jaroslav Emmer

- I. Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem**
 - Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
 - Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
 - Stanovený cíl nebyl naplněn
- II. Struktura práce:
- 1. Logická, jasná a přehledná**
 - Přiměřená
 - Uspokojivá
 - Nevhodná
- III. Práce s literaturou:
- 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu**
 - Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
 - Průměrná práce s literaturou
 - Slabá, chybná nebo nedostačující
- IV. Formální stránka:
- 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům**
 - Obsahuje drobné formální chyby
 - Nesplňuje některé zásadní požadavky
 - Nesplňuje většinu stanovených požadavků
- VI. Jazyková úroveň práce:
- 1. Výborná**
 - Velmi dobrá
 - Dobrá
 - Podprůměrná
- VII. Náročnost zpracování tématu:
- 1. Velmi vysoká**
 - Vysoká
 - Střední
 - Nízká

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Česky psaná bakalářská práce se zabývá tzv. *word-class pairs* v současné angličtině, tedy lexikálními jednotkami, které při stejném pravopisu plní rozdílné slovnědruhové funkce, ale v mluveném jazyce se liší umístěním přízvuku a tedy v menší či větší míře výslovností.

V teoretické části se autorka nejprve věnuje problematice slovního přízvuku, a to z hlediska produkce i percepce. Popisuje jednotlivé úrovně lexikálního přízvuku a uvádí přehled principů, podle nichž je možno pozici přízvuku alespoň do určité míry předvídat. V závěru teoretické části poté představuje předmět vlastního výzkumu, tedy *word-class pairs*. Ačkoli je teoretická část věnovaná přízvuku poměrně obsáhlá, jedná se o relevantní součást práce, zejména z pohledu rodilých mluvčích češtiny, kde slovní přízvuk hraje mnohem méně významnou roli.

Praktická část je založena na příkladech slov excerpovaných především z *Longman Pronunciation Dictionary*, a kde je to relevantní, informace o původu slov čerpá z *Online Etymology Dictionary*. Slova jsou přehledně tříděna jednak podle počtu slabik (dvoj-, troj- a čtyřslabičná), a v rámci těchto kategorií také podle toho, nakolik jsou změny v pozici přízvuku stabilní či variabilní, a zohledněny jsou i odlišnosti vyplývající z toho, že některé lexikální jednotky mohou mít více významů. Excerpované příklady jsou přehledně uvedeny v abecedním pořadí v tabulkách s pečlivě provedenou transkripcí podle jednotlivých slovnědruhových funkcí, a tam, kde existují různé varianty, je tučně vyznačena ta, která je považována za základní. V závěru výzkumu se autorka pokouší o zobecnění zjištěných poznatků a doplňuje i metodická doporučení pro výuku angličtiny na českých školách.

Práce je napsána kultivovaným jazykem odpovídajícím požadavkům odborného stylu, má přehlednou strukturu a je pečlivě zpracována i po formální stránce. Její největší hodnota je podle mého v tom, že v porovnání se standardní odbornou literaturou předkládá mnohem úplnější seznam lexikálních jednotek, kterých se zkoumaný jev týká, a popisuje jejich chování mnohem detailněji – obvyklé publikace se často omezují na stručný přehled nejfrekventovanějších slov (20-30) a pomíjejí variabilitu výslovnosti.

S potěšením tak mohu konstatovat, že se jedná o práci velmi zdařilou splňující všechny požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: výborně

Otázky k obhajobě:

Po provedení prvotní excerpce se zjištěná data musela nutně jevit jako chaotická. Jak jste postupovala při jejich třídění?

Jeví se Vám po provedeném výzkumu zkoumaný jev jako systematictější, nebo problematičtější?



Podpis vedoucího bakalářské práce:

Datum: 26. 8. 2021