



Posudek oponenta diplomové práce

Katedra: Katedra řízení

Student: Michaela Lattnerová

Studijní obor: Obchodní podnikání

Název diplomové práce: \\\"Systém vzdělávání a rozvoje pracovníků ve vybrané organizaci\\\"

Oponent diplomové práce Ing. Marta Caisová

Povolání oponenta: ředitelka SŠ

Hodnocení práce:

Volba tématu práce a její význam: (1) vysoce aktuální a významné téma

Formulace cílů práce: (1) cíle byly velmi vhodně formulovány

Metodika zpracování: (2) vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (1) použitá data aktuální, informace relevantní a správně zpracované

Celkový postup řešení: (1) postup řešení naprosto správný

Teoretické zázemí autora: (2) autor některé významné autory opomněl a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (1) autor dodržel naprosto správně citační normu

Komentář: Autorka postupovala podle pokynů vedoucího práce.

Úroveň jazykového zpracování: (2) práce je jazykově zpracována na standardní úrovni

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (1) práce je formálně naprosto v pořádku, celkový dojem je výborný

Komentář: Autorka dodržela osnovu práce.

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (1) závěry jsou velmi správně formulovány a jsou velmi významné pro další využití

Komentář: Autorka ve své diplomové práci navrhl i konkrétní řešení, které může MěÚ Kaplice v dalším období využít.

Odborný přínos práce a její praktické využití: (1) práce je po odborné a praktické stránce velmi dobře využitelná

Komentář: Doporučuji předání 1 paré tajemníkovi MěÚ Kaplice.

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: Popište detailněji výhody a nevýhody e-learningového vzdělávání.

Otázka 2: Jaké představy a potřeby svého dalšího vzdělávání mají úředníci MěÚ Kaplice?

Datum: 18. 09. 2009

Podpis opoenta diplomové práce:

