

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

*Jméno a příjmení studenta:* Kristýna Peštová

*Název diplomové práce:* Využití autentického literárního textu k rozvoji čtenářských dovedností v anglickém jazyce na 2. stupni základních škol

*Vedoucí diplomové práce:* doc. PhDr. Lucie Betáková, M.A., Ph.D.

*Oponent diplomové práce:* PhDr. Petr Dvořák, Ph.D.

### I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
- 2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky**
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

### II. Struktura práce:

- 1. Logická, jasná a přehledná**
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

### III. Práce s literaturou:

- 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů**
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

### IV. Prezentace a interpretace dat:

- 1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace**
2. Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

### V. Formální stránka:

- 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům**
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

### VI. Jazyková úroveň práce:

- 1. Výborná**

2. Velmi dobrá
3. Dobrá
4. Podprůměrná

- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. Velmi vysoká
  - 2. Vysoká**
  3. Střední
  4. Nízká

- VIII. Přínosy práce:
- 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění**
  2. Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění
  3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
  4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření vedoucího diplomové práce:

Diplomová práce Kristýny Peštové se zabývá aktuálním tématem, a to rozvojem čtenářských dovedností žáků 2. stupně ZŠ v anglickém jazyce pomocí autentických textů. Diplomantka se mírně odchýlila od původního názvu, který zmiňuje literární text, ale v práci jde obecně o autentický text, v praktické části potom diplomantka používá populárně naučný text. Jak diplomantka zmiňuje, využití autentického textu vede obecně k prohlubování čtenářské gramotnosti a má tedy význam i v rozvoji čtenářství v mateřském jazyce (viz zmíněné výzkumy PISA).

Chtěla bych vyzdvihnout kvalitu teoretické části práce. Diplomantka pracovala s rozsáhlou škálou zdrojů především v anglickém jazyce, chválím její převod různých teorií (především osvojování cizího jazyka) skutečně srozumitelně a jasně do češtiny.

Diplomantka se v teoretické části věnuje detailně právě osvojování cizího jazyka, autentickým materiálům (jejich typům a výběru) a dovednostem, které je možné pomocí autentických textů rozvíjet. Nezapomíná ani na význam autentických textů pro rozvoj jazykové produkce a jejich multikulturní přínos.

Věcně jsem objevila pouze chybu na str. 19, nejde o receptivní a percepční dovednosti (vyjádření je synonymní), ale o receptivní a produktivní dovednosti.

Práce je psaná kultivovanou akademickou češtinou s minimem překlepů (za pomoci str. 23, překladem str. 24, ze čtení, každé číslo (ne díl), na skupiny str. 36 a hodině 63).

Pro praktickou část práce studentka vybrala autentický text o umělé inteligenci z britského časopisu pro mládež a práci s ním rozdělila do tří vyučovacích hodin. Výběr textu je popsán ve vztahu k teoretické části práce, hodiny jsou postaveny na RVP a ŠVP a popsány z hlediska cílů a rozvíjených dovedností. Hodiny byly odučeny a následně detailně reflektovány.

Diplomantka ukazuje, že když jsou text a aktivity s ním spojené vhodně zvolené, jsou žáci s textem schopni pracovat i v případě jeho vyšší jazykové náročnosti, která je společně s obsahem textu motivuje k vyšším výkonům. Diplomantka svůj výzkum kvůli pandemii covidu provedla na soukromé základní škole, takže si je plně vědoma limitů získaných zjištění, ale přesto přináší velmi zajímavé poznatky pro pedagogickou praxi.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: výborně

Otázky k obhajobě: Na škole, kde jste prováděla výzkum rozvoje čtenářských dovedností, budete nadále působit jako učitelka. Ve své diplomové práci jste se nezabývala pouze rozvojem čtenářských dovedností, ale také podporou osvojování cizího jazyka obecně. Co pro vás bude ve vaší praxi klíčové, abyste přirozené osvojování cizího jazyka maximálně podporovala?

Podpis vedoucího diplomové práce: .....

Datum: 20. 7. 2021

\*nehodící se škrtněte