



## Oponentský posudek bakalářské práce

**Název práce:** Historie obecní školy v Sousedovicích

**Autor práce:** Kateřina Knetlová

**Vedoucí práce:** prof. ThLic. PaedDr. Martin Weis, Th.D.

**Posudek vypracoval:** Mgr. Pavlína Moučková

**Datum:** 7.5.2021

### Hodnocení po obsahové stránce:

Tato práce se zabývá historií školy v Sousedovicích. Po obsahové stránce jde o práci zajímavou, která vhodně doplňuje všeobecné dějiny obce. Autorka se nejprve zabývá všeobecnou historií obce a poté v následujících kapitolách vždy popisuje konkrétní časové období a dále píše o událostech, které se týkají přímo školy. Autorka pracovala s kronikami a archivním materiálem a velmi dobře takto získané informace při psaní práce využila. V této práci je zajímavé doplnění kapitol o tom, jak probíhala výuka náboženství na této škole v konkrétním časovém období. Obsahově práce splňuje požadavky na závěrečné práce je jistě přínosná.

### Hodnocení po formální a jazykové stránce

První, čeho si čtenář této práce všimne, je neočíslovaný obsah. Podle metodické pomůcky pro psaní závěrečných prací na TF, by obsah číslovaný být měl. Zde tomu tak není a je to pro čtenáře menší komplikace, rychle se zorientovat v kapitolách, často to znamená neustálé se vracení k obsahu a hledání potřebné kapitoly. Práce pravděpodobně není napsána v doporučeném písmu Times New Roman (což v souboru PDF nejde rychle zkontrolovat). Poznámka pod čarou číslo 2. je šedě podbarvená. Poznámka pod čarou číslo 9. – chybí písmeno „š“ ve slově školní. Další překlep je na straně 10. ve třetím odstavci ve slově „rozhodnutou“. Všechny tyto zdánlivé maličkosti způsobují horší hodnocení obsahově poměrně dobré práce.

### Závěrečné hodnocení

Předložená bakalářská práce přes výše zmíněné nedostatky splňuje požadavky kladené na závěrečné práce, a proto ji doporučuji k obhajobě s hodnocením **velmi dobře**.



Teologická  
fakulta  
Faculty  
of Theology

Jihočeská univerzita  
v Českých Budějovicích  
University of South Bohemia  
in České Budějovice

*Manichoev*