



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: ANALÝZA PRINCIPŮ MUZIKOTERAPIE A ZASAZENÍ JEJÍCH
PRVKŮ DO METODIKY LETNÍHO DĚTSKÉHO TÁBORA

Autor práce: Hana Laschová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 14. května 2021

Předložená bakalářská práce je rozčleněna na část teoretickou a část, ve které autorka popisuje vlastní návrh programu letního tábora s prvky muzikoterapie. Členění kapitol je přehledné a smysluplné a má logickou návaznost. Text je členěn do tří hlavních kapitol a ty pak ještě do podkapitol druhého a třetího řádu. Kromě toho, že jsou, dle mého názoru, v kapitolách přiměřeně vysvětleny a srozumitelně popsány termíny a pojmy se kterými je pracováno, oceňuji především snahu autorky navrhnout a zrealizovat program letního tábora.

Autorka čerpá z 23 publikací a několika elektronických zdrojů, které jsou přehledně uvedeny v seznamu v závěru práce. Pisatelka prokazuje dobrou schopnost práce s odbornou literaturou na straně jedné a na straně druhé lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky. Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni.

Práce je standardní svým rozsahem a po formální stránce splňuje všechny fakultní požadavky. Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci. V práci se neobjevuje mnoho prohřešků proti spisovné češtině.

Jako vedoucí hodnotím zejména:

- samostatnost při práci,
- poctivý přístup ke konzultacím,
- snahu pracovat na zkvalitňování textu.



Závěr:

Hodnocená práce splňuje po formální stránce všechny fakultní požadavky. Jistě by se dala předloženému textu vytknout celá řada možných nedostatků, ale domnívám se, že v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší a může případným zájemcům sloužit jako vhodný inspirativní materiál při realizaci aktivit s prvky muzikoterapie. Oceňuji snahu autorky o návrh programu letního tábora s prvky muzikoterapie, který je popsán v závěrečných kapitolách.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby – navrhuji klasifikovat známkou **výborně**.

Karel Ochozka