



## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Název práce:** Motiv uzdravení v legendách poutních míst

**Autorka práce:** Vendula Mádllová

**Studijní program:** Filosofie a religionistika

**Posudek vypracoval:** Mgr. Martin Klapetek, Ph.D.

**Datum:** 7. 4. 2021

Ve své bakalářské práci studentka podle mého názoru prokázala schopnost samostatně (pod metodickým vedením vedoucího práce) zpracovat zvolené téma. Spolupráce se studentkou byla konstruktivní a zpracování textu bakalářské práce prokazovalo kvalitativní zlepšení. Bakalářská práce byla podle mého názoru s ohledem na zvolené téma vytvořena s využitím dostatečného množství informačních zdrojů (s. 40-43).

Studentka se v problematice spojené s tématem její bakalářské práce orientuje. Byla informována o tom, že formální požadavky na práci se řídí *Metodickou pomůckou ke zpracování závěrečných prací na Teologické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Opatřením děkana ke zpracování bakalářských a diplomových prací na TF JU*. Během psaní jsme se snažili věnovat dostatečnou pozornost nejen obsahovým, ale také formálním kritériím bakalářské práce.

S ohledem na to, že rozsah bakalářské práce by se měl pohybovat mezi 30 a 40 stranami textu, předložená práce tuto kvótu splňuje. S ohledem na smysluplnost členění na kapitoly a podkapitoly i přehlednost studentka podle mého názoru práci dostatečně zvládla. Postupovali jsme od definicí klíčových pojmů, přes základní témata poutní a motivu uzdravení až ke konkrétním příkladům vybraných poutních míst. Z hlediska formální úrovně práce je potřeba zmínit grafickou úroveň předloženého textu. Studentka se snažila během zpracovávání zamezit překlepům ve výsledném textu, což podtrhuje celkový dojem z bakalářské práce.

Provedení citací v práci bylo podle mého názoru v souladu s CSN a smysluplné. Pokud sledujeme jazykovou stránku práce, pak stylistická vyspělost a gramatická úroveň splňuje požadavky kladené na tento druh textu. Vhodně zvolené fotografické přílohy čtenáři lépe přiblíží probíranou problematiku (s. 49-61).

K obsahové stránce práce se detailněji vyjádří oponent práce ve svém posudku, já zde shrnu pouze základní rysy, které považuji za důležité. Podle mého názoru autorka správně zpřesnila používanou terminologii. Vystihla společné motivy příběhů o uzdravení a poukázala na jejich vliv na vybraná poutní místa. V průběhu psaní práce se držela se základní struktury, kterou jsme si v rámci diskuze vytýčili na počátku (výchozí situace spojená se zdravotním problémem, zásah připisovaný vyšší moci, změna zdravotního stavu jedince, postupná vznik poutní tradice a v neposlední řadě vliv na celkový prostor poutního místa, jeho architekturu, textové a ikonografické doklady apod.).

Bakalářskou práci s názvem „*Motiv uzdravení v legendách poutních míst*“ doporučuji k obhajobě před komisí a navrhuji hodnocení **výborně**.