



Posudek vedoucího diplomové práce

Název práce: Imaginativní apologetika

Autorka práce: Milana Faldynová, BA

Obor studia: Učitelství náboženství a etiky

Posudek vypracoval: Jaroslav Vokoun

Datum: 16.4.2021

Práce Milany Faldynové je příspěvkem k rozvoji discipliny Poetická teologie, kterou se snažíme na TF pěstovat, a discipliny křesťanské apologetiky, kterou zřejmě u nás zatím nikdo systematicky nepěstuje. Propojení obou disciplin v této diplomové práci otevírá nové dimenze pro oba obory a doufejme, že na výsledky práce naváže někdo i zúžitkováním podnětů této práce v pedagogické a pastorační činnosti.

Práce je založena většinou na anglicky psaných textech, ale zohledňuje i české zdroje (Hošek, Šmejdnová aj.). Autorčin přístup je originální v tom, že do práce zahrнула i texty Philipa Pullmana, který postupuje ve svém díle analogicky jako autoři křesťanští, ale jeho dílo je ideově protikřesťanské.

Práci hodnotím jako mimořádně výbornou, zřejmě by mohla být navržena do soutěže o nejlepší diplomovou práci. Rovněž doporučuji, aby autorka pokračovala v rozvíjení křesťanské apologetiky v rámci doktorského studia.