

Příloha k protokolu o SZZ č.

Autorka: **Bc. Michaela Vacková**

Vysoká škola:  
Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích

Aprobace: nBOH-nKLS (bohemistika  
(maior) – kulturní studia (minor)

Katedra: Ústav bohemistiky FF JU

Oponentka diplomové práce:  
Mgr. Markéta Maturová, Ph.D.

Datum odevzdání posudku: 28. 5. 2023

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Problematika mezilidských vztahů v románech Ireny Douskové a Petry Soukupové**

Diplomová práce Michaely Vackové se zaměřuje na problematiku mezilidských vztahů ve vybraných románech Ireny Douskové a Petry Soukupové. Metodou kvantitativního výzkumu provedla analýzu jazykových prostředků v románech Hrdý Budžes (1998), Darda (2011), K moři (2007) a Nejlepší pro všechny (2017). Autorka v úvodu uvádí, že se zaměřila na první a poslední romány autorek (kritérium platné pro dobu zadání DP). Diplomantka by při obhajobě mohla ještě podrobněji vysvětlit, co ji vedlo k výběru těchto dvou konkrétních autorek, když jak sama uvádí, témata mezilidských vztahů, velmi často nefunkčních, jsou častým námětem pro současné české autor(k)y.

V teoretických kapitolách se soustřeďuje na vymezení uměleckého funkčního stylu, zejména na textovou a jazykovou výstavbu, stručně představuje vztah mluvenosti a psanosti (spisovnosti a nespisovnosti) a definuje mezilidské vztahy. Domnívám se, že by s ohledem na samotný název třetí kapitoly („Mezilidské vztahy“) bylo vhodné, i přesto, že se nejedná o práci sociologickou, kdyby autorka čerpala i z jiného zdroje než jen z hesel Miloslava Petruska ze Sociologické encyklopedie. Závěrečný oddíl je věnovaný medailonům obou autorek.

Vlastní výzkum představuje stěžejní část celé práce. Autorka sledovala základní jazykové roviny, fonetickou, morfologickou, syntaktickou a lexikální, excerpaný materiál okomentovala a kladně hodnotím, že za každou část připojila dílčí shrnutí. Dle očekávání věnovala největší pozornost lexikální a syntaktické rovině, neboť právě lexikum (a syntaktické struktury) dokáže nejlépe vyjádřit pestrou škálu sledovaných vztahů. Oceňuji

sestavení sumarizujících tabulek (součást přílohy), v níž jsou pečlivě zanesené excerpované jevy. Naopak zbytečné mi přijdou skeny obálek zmíněných knih.

Práce Michaely Vackové představuje dílčí sondu do výzkumu jazykových prostředků uměleckého funkčního stylu. Oceňuji časovou náročnost samotné excerptce a přehledné tabulkové zpracování. Je škoda, že autorka nevěnovala větší pozornost závěrečné redakci a neodstranila řadu formulačních neobratností (např. úvod, metodologie, str. 32 „Je nám odhaleno, že se Helena znovu pokusila obnovit vztah s biologickým otcem...“) a klišé (např. s. 37). S ohledem na zmíněnou časovou náročnost a zdařilou excerptci práci ještě hodnotím známkou výborně a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

.....  
podpis oponentky diplomové práce

V Libochovanech, dne 28. 5. 2023

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> Nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

\*) Nehodící se škrtněte