

Příloha k protokolu o SZZ č.

Autor: **Bc. Michaela Vacková**

Vysoká škola:
Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích

Aprobace: nBOH-nKLS (bohemistika
(maior) – kulturní studia (minor)

Katedra: Ústav bohemistiky FF JU

Vedoucí diplomové práce:
doc. PaedDr. Bohumila Junková, CSc.

Datum odevzdání posudku: 8. 5. 2023

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Problematika mezilidských vztahů v románech Ireny Douskové a Petry Soukupové

Častým a čtenáři oblíbeným tématem současné české literatury je každodenní život, jeho úskalí a problémy především v rámci mezilidských kontaktů, (ne)schopnost navazovat kvalitní vztahy mezi členy rodiny i mimo ni. Obvykle jde o negativní jevy: rozvod, problematické vztahy mezi sourozenci, šikana dětí aj. Uvedené jevy jsou v popředí zájmu především autorek – žen. V diplomové práci jsou analyzovány jazykové prostředky románů Ireny Douskové *Hrdý Budžes* (1998), *Darda* (2011) a Petry Soukupové *K moři* (2007), *Nejlepší pro všechny* (2017), v nichž jsou zpracovávána uvedená témata. Autorka diplomové práce se zaměřila na jazykové prostředky, které jsou užívány v rámci jazykové stylizace zmíněných vztahů.

V teoretické části práce jsou obsaženy informace o uměleckém funkčním stylu se zaměřením na jazykovou výstavbu, následuje pojednání o mluvenosti a její stylizaci v rámci spisovnosti, nespisovnosti a mluvenosti v jazykových rovinách. Vzhledem k zájmu o interpersonální vztahy mezi postavami románů následující teoretická kapitola přináší pohled na ně i z hlediska sociologického, a to jak v komunikaci verbální, tak i neverbální.

Stěžejní je obsáhlá část praktická, sleduje prostředky v jazykových rovinách fonologické, morfologické, lexikální a syntaktické, za každou z uvedených částí následuje dílčí shrnutí. V závěru práce diplomantka konstatuje, že – podle očekávání – nejvíce možností k vyjádření sledovaných mezilidských vztahů umožňují jazykové prostředky roviny lexikální, co do četnosti následují prostředky roviny syntaktické, zde je důvodem stylizace spontánní

mluvenosti, nikoli nespisovnost. Obě autorky románů běžně užívají i prostředky neverbální komunikace (mimika, gesta, mlčení). Předmětem zkoumání je rovněž četnost zastoupení zmiňovaných prostředků v analyzovaných textech.

Práci považuji za zdařilou, je přehledná, psaná kultivovaným jazykem. Je vhodně doplněna přílohou jazykových prostředků, což dokládá pracnost a časovou náročnost při získávání jazykového materiálu, z nějž autorka práce vycházela.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

.....
podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích, dne 8. 5. 2023

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> Nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte