

Průběh obhajoby diplomové práce:

Frazen

① Warum - sprichselige Propädie bei Frazen mit Kluge

Abg. Völligkeit kulturelle Differenz Gern / Benga

② Warum ältere Musik wie Bücher

③ Erklärung zu Bücher

Autentizität

Was die Fülle von Informationen ergibt, z.B. Schreyvogel etc.

Ja - aber auch in Kluge's "Welle lesen" kann Identität funktionieren

Musik

ästhetisch - aber für die Musik sei Leser, also eigene Perspektive auf Buchlesen
gutes Nachdenken

celková klasifikace: vyborné

Body:

Klasifikace: OBHAJOBA : VYBORNE

Datum obhajoby: 7.6.2013

Posudek vedoucího SP: VYBORNE

Posudek odborníků SP: VYBORNE

