



Posudek oponenta diplomové práce

Katedra:	obchodu a cestovního ruchu
Student:	Bc. Blanka Tůmová
Studijní obor:	Obchodní podnikání
Název diplomové práce:	Návrh projektu rozvoje kulturního cestovního ruchu
Oponent diplomové práce:	Mgr. Petr Klusáček, Ph.D.
Povolání oponenta:	odborný pracovník - Ústav geoniky AV ČR, v.v.i.

Hodnocení práce:

Volba tématu práce a její význam: (2) vhodné a významné téma

Formulace cílů práce: (2) cíle byly vhodně formulovány

Metodika zpracování: (1) velmi vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (1) použitá data aktuální, informace relevantní a správně zpracované

Celkový postup řešení: (2) postup řešení správný, některé kroky neadekvátní

Teoretické zázemí autora: (2) autor některé významné autory opomněl a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (2) autor dodržel citační normu - s výjimkami

Úroveň jazykového zpracování: (2) práce je jazykově zpracována na standardní úrovni

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (2) práce je formálně v pořádku, celkový dojem je dobrý

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (2) závěry jsou správně formulovány a jsou významné pro další využití

Odborný přínos práce a její praktické využití: (2) práce je po odborné a praktické stránce dobře využitelná

Celkové hodnocení práce

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě

Otázka 1: Na straně 17 konstatujete, že počátky cestovního ruchu můžeme nalézt již v období 5000 let př. n. l. v říších Sumerů, Asyřanů, Peršanů, Egyptanů, Řeků a Římanů. Jaké písemné prameny popisují počátky cestovního ruchu v období 5000 let př. n. l. a co konkrétně se v nich lze o tehdejším cestovním ruchu dočíst?

Otázka 2: Na straně 84 zmiňujete, že vzhledem k charakteru projektu může město Týn nad Vltavou využít finanční podporu z rozpočtu města a grantu Jihočeského kraje, která zabezpečí pokrytí alespoň poloviny celkových nákladů na realizaci projektu. Jedná se o podporu z vlastního rozpočtu města Týn nad Vltavou nebo o podporu z rozpočtu jiného města? Jsou podle Vašeho názoru investice z veřejných rozpočtů do tohoto typu aktivit smysluplné z hlediska daňových poplatníků a jakou návratnost zde očekáváte?

Datum: 19. 05. 2010

Podpis oponenta diplomové práce: