



Posudek oponenta bakalářské práce

Autor (jméno, příjmení): Kateřina VAŇKOVÁ

Název bakalářské práce: Indikátory prodeje a hodnocení výkonu zaměstnanců v Hypermarketech Albert

Studijní obor: Obchodně podnikatelský

Fakulta/katedra: Ekonomická fakulta, Strukturální politiky EU a rozvoje venkova

Oponent bakalářské práce: Ing. Jan Molek, CSc.

Obor profesního působení: Management

Hodnocení práce

1. **Význam a náročnost tématu:** 100 %
2. **Logická struktura práce:** 75 %
3. **Naplnění cíle práce:** 75 %
4. **Metodologický postup:** 75 %
5. **Hodnocení teoretického zobrazení a přínosu:** 75 %
6. **Praktický přínos práce:** 100 %
7. **Práce s literaturou:** 75 %
8. **Formální stránka:** 100 %

Závěr

Výsledek: 82.5 bodů

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce:

Z hlediska celkové struktury práce a věcného obsahu jednotlivých kapitol lze konstatovat, že teoretická část (obsahem je kromě charakteristiky společnosti AHOLD, a.s., problematika hodnocení pracovníků, monitoringu a evaluace) a část aplikační (orientovaná na indikátory prodeje, hodnocení zaměstnanců a návrhy na opatření ke zlepšení u zkoumaného Hypermarketu Albert v Třebíči) předkládané bakalářské práce jsou velmi dobře zpracované (nemám k nim zásadních připomínek, vyvážené a předkládaná bakalářská práce svou úrovní odpovídá požadavkům na ní kladených.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí:

1. Do jaké míry dle Vašeho názoru podporuje (či nepodporuje) aplikovaný systém hodnocení pracovníků u zkoumaného Hypermarketu Albert v Třebíči jeho primární cíl, kterým by měla být spokojenost zákazníků? 2. Spočívá dle Vašeho názoru příčina problémů souvisejících se spornou kvalitou některého sortimentu zboží (ovoce, zelenina, masné výrobky apod.) v indikátorech prodeje (snaha minimalizovat Total Shring) či v "pohodlnosti" personálu jako takového?

Datum: 02. 05. 2013

Podpis oponenta bakalářské práce:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a series of connected loops and a final vertical stroke.