



Posudek oponenta bakalářské práce

Autor (jméno, příjmení): Markéta Mrkvičková

Název bakalářské práce: Zelené technologie a jejich využití v České republice

Studijní obor: Strukturální politika EU a rozvoj venkova

Fakulta/katedra: Ekonomická fakulta, Strukturální politiky EU a rozvoje venkova

Oponent bakalářské práce: Jaroslav Brůžek, Ing.

Obor profesního působení: vedoucí odboru životního prostředí

Hodnocení práce

- 1. Význam a náročnost tématu:** 100 %
- 2. Logická struktura práce:** 75 %
- 3. Naplnění cíle práce:** 100 %
- 4. Metodologický postup:** 100 %
- 5. Hodnocení teoretického zobecnění a přínosu:** 75 %
- 6. Praktický přínos práce:** 75 %
- 7. Práce s literaturou:** 75 %
- 8. Formální stránka:** 100 %

Závěr

Výsledek: 88.75 bodů

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce:

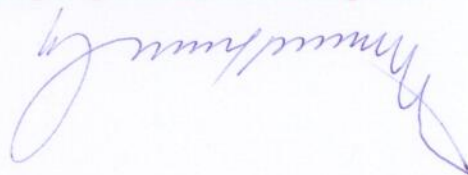
V současné době řada obcí řeší problematiku likvidace biologicky rozložitelných odpadů. Tato práce by mohla některým nerozhodnutým samosprávám a podnikatelským subjektům nastínit cestu, která by pro ně byla přijatelná a ekonomicky výhodná. Je škoda, že tato spolupráce nebyla některému z výše uvedených subjektů nabídnuta již v předstihu, jelikož studentka mohla pracovat i s konkrétními údaji a připravit pro ně potřebnou analýzu. Toto samozřejmě nijak nesnižuje vysokou úroveň práce samotné.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí:

1. Z jakého důvodu nemůže obec, která získá dotaci prostřednictvím Státního fondu životního prostředí ve výši 90 % uznatelných nákladů na vybudování kompostárny, přijímat bioodpady i od jiných subjektů? 2. Proč je v ČR vybudováno tak málo komunálních bioplynových stanic? 3. Co přispívá k rychlejší návratnosti vložených investičních prostředků do výstavby hodnocených zařízení? 4. Byla v posledním období vybudována a zprovozněna nějaká nová obecní kompostárna ve Vašem blízkém okolí?

Datum: 02. 05. 2013

Podpis oponenta bakalářské práce:

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'M. M. M.', written in a cursive style.