

Posudek oponenta diplomové práce

Autor práce (jméno a příjmení)	Kateřina ADAMÍKOVÁ
Název práce	Podniková kultura ve vybraném podniku
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Navazující
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KŘE
Vedoucí práce	Březinová Monika, Ing. Ph.D.
Oponent	Martin Plesný

Hodnocení práce

1. Význam a náročnost tématu **100 %**
2. Logická struktura práce **100 %**
3. Naplnění cíle práce **75 %**
4. Metodologický postup **75 %**
5. Hodnocení teoretického zobrazení a přínosu **100 %**
6. Praktický přínos práce **75 %**
7. Práce s literaturou **100 %**
8. Formální stránka **100 %**

Závěr

Výsledek: **87.5** bodů

Hodnocení práce známkou: **výborně**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Autorka diplomové práce si zvolila aktuální téma, které již ani v České republice nezůstává na okraji zájmu a jehož důležitost si uvědomuje vedení celé řady firem. Téma proto jistě stojí za bližší zkoumání. Značná část podniků se snaží upravovat, udržovat či zlepšovat firemní kulturu jako jeden z prostředků k zvyšování produktivity a zamezování negativních jevů. Podniková kultura zároveň může pomoci jednotlivým firmám vymezit se vůči konkurenci a získat určitou výhodu. Jde tedy o téma velmi dobře využitelné v současné praxi, jak také předkládaná práce ukazuje. Autorka dostatečně zdůvodnila výběr tématu a lze považovat za pozitivní, že se věnovala zkoumání podniku, o němž dokázala získat dostatek informací. Podle mého názoru předkládaný text ve všech ohledech vyhovuje kritériím diplomové práce. Je přehledně a logicky členěna, opatřena teoretickými podklady i daty získanými vlastním zkoumáním, po formální stránce zcela vyhovující. Také její jazyková úroveň je na odpovídající úrovni, je psána velmi přesným a jasným jazykem. Faktografickou hodnotu práce dále zvyšují i vhodně prezentované grafy a tabulky. Po metodologické stránce autorka správně využívá odbornou literaturu jako teoretický základ pro práci s poznatky získanými ve zkoumaném podniku. V první třetině práce se autorka věnuje teoretickému vymezení zkoumané problematiky. Definuje podnikovou kulturu jako pojem, přičemž vychází z relevantní literatury. K této části textu lze vznést v podstatě jedinou připomínku, navíc formálního charakteru: detailní vysvětlení pojmů

sice usnadňuje další orientaci v textu, dalo by se však uvažovat i o jeho zařazení mezi přílohy. Těžiště práce spočívá v dotazníkovém šetření a následné práci se získanými údaji. Podnikovou kulturu nelze v její komplexnosti kvantifikovat a autorka se o to pochopitelně nesnaží. Data získaná dotazníkovým šetřením správně využívá pouze k zjištění situace ve zkoumaném podniku a následně k zdůvodnění závěrů. Na základě zjištěných skutečností navrhuje praktické změny, které by měly pomoci k zlepšení podnikové kultury ve zkoumaném subjektu. Je třeba vyzdvihnout především přehlednou práci s daty a jejich zpracování. Dalo by se polemizovat že s autorčiným názorem, že muži jsou na pozici číšníků vhodnější než ženy. V jiných podnicích je servis složen často i výlučně z žen a dokonce ani U Fleků nebývala převaha mužského personálu samozřejmostí, jak je zřejmé z dobových fotografií a ilustrací. Bylo by proto vhodné ptát se, zda nynější absence ženského obsluhujícího personálu není způsobena něčím jiným než pouhou fyzickou náročností dané práce. Zároveň je však třeba přiznat, že podobné otázky nepatří do zkoumané oblasti práce a lze tedy považovat za vhodné, že se autorka soustředila výhradně na zvolené téma a nezabývala se okrajovými problémy. Předkládanou diplomovou práci považuji za velmi zdařilou a doporučuji ji k obhajobě. Navrhuji, aby byla hodnocena stupněm výborně. V Praze dne 6. května 2014 Mgr. Martin Plesný martinplesny@seznam.cz

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

Nakolik si vedení zkoumané firmy uvědomuje vlastní podnikovou kulturu a jaký význam jí přikládá? Jak se podniková kultura vědomě či nevědomě projevuje v rozhodování vedení?

Datum: 06.05.2014

Podpis oponenta diplomové práce