

Posudek oponenta diplomové práce

Autor práce (jméno a příjmení)	Markéta KOVÁČOVÁ
Název práce	Příprava, organizace a řízení produktu kulturního cestovního ruchu ve městě Vlašim
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Navazující
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KOD
Vedoucí práce	ŠVEC Roman, Ing. Ph.D.
Oponent	Renata Švecová Ing

Hodnocení práce

1. Význam a náročnost tématu 1.0
2. Logická struktura práce 1.5
3. Naplnění cíle práce 1.0
4. Metodický postup 2.0
5. Hodnocení teoretického a/nebo praktického přínosu práce 1.5
6. Práce s literaturou 1.5
7. Formální stránka 1.5

Závěr

Hodnocení práce známkou: **výborně**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Zpracování je na velice nadstandardní úrovni. Autorka propojila své teoretické znalosti a praktickými zkušenostmi a dokázala připravit námět na zajímavou kulturní akci včetně jejího ekonomického zajištění. Z práce je vidět osobní angažovanost v tématu a orientace ve zkoumané problematice.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

- 1) Uvažujete o distribuci vstupenek přes elektronické portály jako jsou např. Ticketstream, Ticketportal atd.? Jaké výhody a nevýhody by vaší akci přinesla distribuce přes tyto systémy?
- 2) Na s. 11 uvádíte, že festivaly jsou rychle rostoucí segment cestovního ruchu. Jak se tento segment dle vašeho názoru bude vyvíjet do budoucna?

Datum: 22.09.2015

Podpis oponenta diplomové práce