

Příloha k protokolu o SZZ č.

Student: **Markéta Veselá**

Vysoká škola: FF JU v Českých Budějovicích

Ústav bohemistiky

Datum odevzdání posudku: 12. 8. 2008

Aprobace: BOPR

Vedoucí diplomové práce: prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

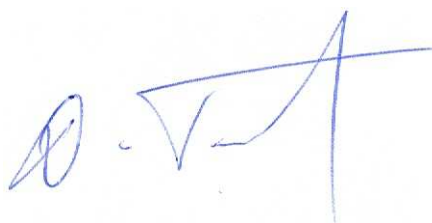
Narativní svět povídek F. J. Rubeše

.....
(téma)

Práce Markéty Veselé je poměrně pečlivou naratologickou analýzou Rubešových povídek. Základní předností je autorčina schopnost rozčleňující klasifikace jednotlivých prvků vyprávění. Přitom se na texty neupírá jen jeden úhel pohledu, ale teorie (např.) Genettovy jsou doplňovány i s morfologickým přístupem Proppovým. Výhodou je vyrovnanost pohledu na jednotlivé narativní kategorie, jak si je autorka vymezila. Poněkud slabší je ale část práce, která by měla být partem klíčovým, totiž systematizace dílčích zjištění a jejich souhrnné hodnocení. Patrné to je již na stránkách 32-33 při pokusu napsat, co vlastně vyplývá z analýzy pomocí Proppova aparátu.

Práce je psána poměrně kultivovaně, občas ruší neopravené překlepy (např. na s. 38 místo náležitého Heterocosmik Heterocomik), poněkud méně jasný a přehledný je také jazyk tam, kde autorka vyjadřuje své vlastní závěry. Přesto kolegyně Veselá dokázala dojít k základnímu, novému zjištění o konvenční (autorka píše poněkud nepřesně klasické, což by se mohlo mylně chápat jako klasicistní) povahy Rubešovy prózy, která je ale na druhou stranu stále modifikována a aktualizována drobnými vybočeními a inovacemi.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **velmi dobře**



prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc.

.....
vedoucí bakalářské práce

Českých Budějovicích

12. srpna

V dne 2008

Stupeň kvalifikace:	výborně	velmi dobře	Dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

*) Nehodící se škrtněte

