

Zuzana Kárová, Českobudějovické notářství 1851-1951, bakalářská práce, Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, České Budějovice 2006.

Posudek oponenta

Bakalářská práce Zuzany Kárové se věnuje problematice novodobého notářství v Českých Budějovicích. Vychází především z materiálu uloženého ve Státním okresním archivu v Českých Budějovicích. Nezpracovaný fond Notářství České Budějovice autorka nejprve uspořádala a vytvořila k němu inventář, jenž tvoří samostatnou součást bakalářské práce.

Jemu předchází obsáhlý výklad, který se zabývá nejprve v obecné rovině vývojem notářství a jeho organizací a zákonnými normami, které s ním byly spjaty. Autorka zde vychází z důkladné znalosti literatury zabývající se tímto tématem a vydaných pramenů normativní povahy. V části věnované samotnému českobudějovickému notářství přináší stručné životopisy jednotlivých nositelů tohoto úřadu. K jejich napsání využívala širšího spektra pramenů, které zahrnuje kromě evidence obyvatelstva i spolkové fondy a dobový regionální tisk. Podařilo se jí blíže identifikovat muže náležející k místní intelektuální elitě a pokud to bylo možné, zařadila je do kontextu doby. Z těch významnějších je nutné připomenout osobnost Karla Havelky, který byl činný v kulturním, společenském i politickém životě budějovických Němců, nebo Jana Říhy, jenž hrál podobnou roli na straně české. V další kapitole autorka popisuje strukturu písemností notářské agendy. Zvláštní oddíly věnuje notářskému spisu, notářskému repertoriu, indexu a knize úschov.

Ve své bakalářské práci prokázala Zuzana Kárová schopnost pracovat s archivním materiálem, interpretovat historická fakta a dát svým závěrům stylisticky přesnou podobu. Kladem je i dobře zvládnutá řemeslná stránka práce. Vzhledem k výše uvedeným kladům hodnotím bakalářskou práci známkou **výborně**.

V Č. Budějovicích 24. 5. 2006

Mgr. Zdeněk Bezecný, Ph.D., v. r.