

Martin REICHEL, *Reflexe roku 1941 ve vybraných periodikách*. Bakalářská práce HÚ FF JU, České Budějovice 2007, 56 s. (včetně tabulek a obrazových příloh).

#### Posudek oponentky bakalářské práce

Reflexe druhé světové války na stránkách dobových periodik je tématem, jež bylo již několikrát zpracováno, a tak by se zdálo být již badatelsky vytěženým. Martin Reichel se však i přesto pokusil o nový pohled; nesnažil se odhalit realitu protektorátní každodennosti, ale ve své práci si dal za cíl objasnit, jakým způsobem byly v tisku líčeny námořní boje, pro střední Evropu snad až příliš vzdálené. Vzhledem k rozsahu bakalářské práce se autor zaměřil pouze na období jednoho roku (1941), který však považuje vzhledem k vývoji námořních bojů za klíčový. Prostřednictvím komparace pěti periodik, dvou celostátních a tří nepřesahujících svým významem hranice jihočeského regionu, se Martin Reichel pokusil nastínit způsob prezentace pro Německo a jeho spojence mnohdy nepříliš úspěšných bojů, který přinášely oficiální protektorátní tiskoviny.

Po úvodní kapitole přinášející obecné informace a charakteristiku zvolených periodik autor přechází k vlastnímu jádru své práce – komparaci skutečných událostí a jejich reflexe v tisku. Námořní boje Martin Reichel rozdělil podle geografického klíče na tři základní oblasti – Atlantik, Středozeří a Pacifik, a jakousi reportážní formou, která je však místy na škodu celistvosti textu, se pokusil o rozbor událostí roku 1941 po jednotlivých měsících. Velmi dobrá obeznámenost s obecnou problematikou námořních bojů se stala východiskem k zdařilé interpretaci způsobu zacházení s informacemi v prostředí protektorátní cenzury, jejíž samozřejmou součástí byla manipulace z oficiálních míst, proměny tematických preferencí v souvislosti s vývojem vojenských operací (ochladnutí zájmu o námořní boje po přepadení SSSR v druhé polovině roku 1941) a samozřejmě i zatajování a překrucování informací, jichž se účastnily i tiskové agentury. K těmto závěrům autor dospěl především prostřednictvím celostátních periodik, neboť byl nucen celkem očekávatelně konstatovat, že regionální tisk věnoval námořním bojům jen velmi povšechnou pozornost nepřesahující rámec pouhého oznámení.

Svou bakalářskou práci Martin Reichel otevřel mnohé otázky, které by se mohly stát východiskem dalšího badatelského úsilí, hlubší pozornost by si jistě zasloužila především problematika protektorátní informační strategie včetně rozboru používaného výraziva (na tuto tematickou rovinu autor rovněž v náznaku upozorňuje). I přes stylistické neobratnosti a občasné problémy s pádovými koncovkami není možné předkládané práci upřít metodičnost,

koncepčnost a pečlivou práci s prameny a literaturou. Bakalářskou práci tak ráda doporučuji k obhajobě a hodnotím ji známkou **v ý b o r n ě**.

České Budějovice 24. 8. 2007



Mgr. Jitka Rauchová