

Příloha k protokolu o SZZ č. ....  
**FF JU v Č. Budějovicích**  
Vysoká škola: .....

**Ústav bohemistiky**

2.6.2009

Datum odevzdání posudku: .....

**Miluše Reindlová**

Jméno: .....

**Bohemistika v praxi**

Obor: .....

Recenzent \* / Mgr. Jana Skálová, PhD.

Vedoucí \*/

## **POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

### **Postava kněžny Ludmily a kněžny Drahomíry v české literatuře**

(téma)

Bakalářská práce se zaměřila na dvě významné ženské postavy nejstarší české literatury, kněžnu Ludmilu a kněžnu Drahomíru, tak jak je zachycují středověké legendy a kroniky psané staroslověnsky, latinsky a česky. Úvodní kapitoly jsou stručně věnovány historickým otázkám – slovanskému osídlení, rodu Přemyslovců, christianizaci Čech a politické situaci v době Bořivojova panování. Následující část práce pojednává o vývoji kultu sv. Ludmily a legendách, které o ní vznikaly. Podle stejného schématu je pojednáno o kněžně Drahomíře, chápané obecně jako protiklad sv. Ludmily.

Další kapitoly přinášejí pohled na vztah staroslověnských a latinských legend a analýzu jednotlivých legend z hlediska zvoleného tématu. Bylo by vhodné se zmínit o různých pohledech na dataci a filiaci jednotlivých legend alespoň u několika vybraných badatelů. Obdobně postupuje autorka v pojednání o kronikách a stejně jako v části o legendách komparuje ty části textu, které se zabývají oběma kněžnami. Neústrojně působí zařazení Vančurových Obrazů z dějin národa českého. V závěru práce jsou málo zdůrazněny poznatky zachycené v jednotlivých kapitolách. Bakalářská práce je doplněna přehlednými tabulkami.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

