

Příloha k protokolu o SZZ č.
FF JU v Českých Budějovicích
Vysoká škola:

Autorka: **Eva Kortanová**

Aprobace: Bohemistika

Ústav bohemistiky

Datum odevzdání posudku: 12. 5. 2009

Vedoucí BP: prof. PhDr. D. Tureček, CSc.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

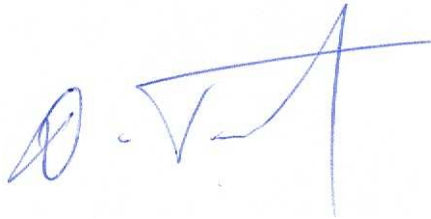
Jihoslovanské působení P. J. Šafaříka v Novém Sadu

.....
(téma)

Bakalářská práce kolegyně Kortanové byla podnícena jejím studijním pobytem na univerzitě v Jeně, kde se jednak mohla seznámit se slavistickou literaturou předmětu, ale také – a v neposlední řadě – mohla absolvovat kurzy slavistiky zaměřené na sorabistiku a získat i osobní kontakty na univerzitní prostředí v Bělehradu. Následně shromáždila prameny nejen české, ale i srbské provenience, přičemž zejména srbské příspěvky ve sbornících často nebyly v českém prostředí ani bibliograficky evidovány. Při jejich zpracování musela autorka prokázat také nově získanou sorabistickou jazykovou kompetenci, která podle mého soudu výrazně přispěla k jejímu dalšímu odbornému profilování. Objevná a původní je následně ta část práce, které ze srbských pramenů vyrůstá (konkrétně pasáže 2.3, 2.4, 2.5 a 2.6, jakož i oddíl 3). Práce ale nechává i některé otevřené otázky, které by bylo možno zodpovědět u obhajoby:

- Které práce konkrétně vznikly jako výsledek intenzivního zájmu prešovské slavistiky o Šafaříkovu osobu a dílo?
- Bylo by možno vzít do ruky i literárněvědné syntézy, a to jak české, tak i slovenské a srbské?
- Jeví se nějaký podstatnější rozdíl v metodologii, jednotlivých akcentech či v hodnocení v případě českém, slovenském a srbském?

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **velmi dobře**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several stylized, connected strokes.

podpis vedoucího bakalářské práce

V Č. Budějovicích dne 12. 5. 2009

Stupeň klasifikace:	<input type="checkbox"/> výborně	<input checked="" type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	----------------------------------	---	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte