

Příloha k protokolu o SZZ č.

Jméno: **Dana Závodská**

Vysoká škola: **FF JU České Budějovice**

Obor: **Bohemistika**

Ústav bohemistiky

Datum odevzdání posudku: **19. 8. 2009**

Oponent: **Mgr. Jana Skálová, PhD.**

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Obraz dětství a mládí svatého Václava a svatého Vojtěcha v českých legendách

Bakalářská práce je zajímavým příspěvkem k poznání nejstarších českých legend o dvou zemských patronech – sv. Václavu a sv. Vojtěchovi. Studentka se nezaměřila na motivy pro legendistický žánr typické, na zázraky a světcovu smrt, nýbrž na motiv zdánlivě marginální, jakým je mládí a dětství. Při pečlivé a podrobné analýze jednotlivých legend psaných jazykem staroslověnským a latinským (v dostupných překladech do češtiny) soustřeďuje informace o dětství a mládí světců, které autoři legend považovali za důležité, a zamýšlí se nad jejich výběrem a funkcí v textu legendy.

V úvodní kapitole charakterizuje legendu jako významný žánr středověké literatury a dále se věnuje analýze svatováclavských legend, nejprve staroslověnských, pak latinských. Obdobným způsobem postupuje u legend svatovojtěšských, které vznikly pouze v latině. Text je doplněn řadou tabulek, v nichž najdeme např. komparaci motivů jednotlivých legend, chronologické údaje v legendách obsažené, filiaci legend aj. Text je provázen řadou citátů ze sekundární literatury i vlastních legend. V závěrečných kapitolách najdeme zobecnění nashromážděných poznatků. Studentka konstatuje rozdíly nejen v legendách o obou světcích, ale i dobově podmíněný výběr informací o životě jednoho světce v chronologické ose.

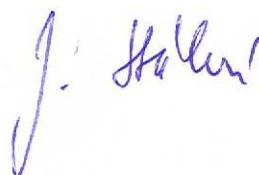
V poslední kapitole se studentka zamýšlí nad pojetím dětství a mládí, ale i vztahu k dítěti ve středověké společnosti. Využívá literaturu historickou i sociologickou.

Předložená práce je vyzrálá, samostatná, rozsáhlá, psaná kultivovaným jazykem.

Doporučuji ji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:



.....
podpis recenzenta bakalářské práce

Českých Budějovicích 20. 8. 2009
V dne

Stupeň klasifikace:	<input type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	----------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte

