

**Hana Krajíková, K úloze Bavorů ze Strakonice a rytířského řádu johanitů
ve výtvarném umění Strakonicka vrcholného středověku, České
Budějovice 2009.**

Bakalářská práce Historického ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity
v Českých Budějovicích

Posudek vedoucího práce

Studentka Hana Krajíková si za téma své bakalářské práce zvolila náročné interdisciplinární téma, totiž zkoumání úlohy šlechtického rodu Bavorů ze Strakonice a s nimi propojeného rytířského řádu johanitů ve výtvarné kultuře vrcholně středověkého Strakonicka. Hana Krajíková shromáždila úctyhodné množství relevantní literatury, získala či sama pořídila fotografickou dokumentaci analyzovaných artefaktů. Jejich uměnovědnou a ikonografickou interpretaci vhodně doplnila rešeršemi v zachovaných písemných pramenech. Snad jen obecná kapitola o působení johanitů v Čechách mohla být propracovanější, ovšem zde by bylo nutné provést zevrubnou historickou analýzu, která by byla nad rámec parametrů bakalářské práce. Přesto však mohu konstatovat, že záměr bakalářské práce byl zdárně naplněn. Výsledkem je solidní text, místy interpretačně velmi originální, jenž je navíc napsán kultivovanou češtinou s minimálním množstvím pravopisných chyb. Dovoluji si tedy doporučit, aby bakalářská práce Hany Krajíkové byla hodnocena známkou „výborně“.



PhDr. Petr Hlaváček, Ph.D.

V Českých Budějovicích dne 27. srpna 2009