

Příloha k protokolu o SZZ č. ....

**FF JU v Č. B.**

Vysoká škola: .....

Ústav bohemistiky

Datum odevzdání posudku: 26. 8. 2010

Diplomant: **Bc. Tea Mucková**

Aprobace: navazující Bohemistika

**Recenzent** \* /  
diplomové práce

**Mgr. Martina Halamová, Ph.D.**  
.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Českobudějovický underground**

.....  
(téma)

Autorka se ve své diplomové práci věnuje českobudějovickému undergroundu v 60. a 70. letech 20. století. Na underground nahlíží v pojetí Ivana Martina Jirouse jako na duchovní pozici intelektuálů, kteří se vědomě vymezují vůči establishmentu.

Největší přínos této práce je především v heuristice, přispěla tak ke zpřesnění dobového společensko-kulturního obrazu regionu. Text samotný i seznam literatury poukazuje na zodpovědný přístup k tématu, osobní zaujetí a velkou vůli předat čtenáři maximum informací. Autorka využívala informací z dobových archiválií, časopisů, či z rozhovorů se samotnými aktéry a pamětníky dobových událostí. Z tohoto důvodu je logické i zařazení kapitol týkajících se historie města či dobového kulturního kontextu. Domnívám se, že by bylo vhodné zařadit i kapitolu Srpen 1968 a jedno rádio na začátek práce, kde by mohla dotvořit a rozšířit dobový kontext, kterým kapitola vlastně je. V diplomové práci je zařazená až do druhé poloviny textu, tudíž čtenář očekává, že by měla přinášet informace vztahující se k tématu práce. Věnuje se však obsazování Českých Budějovic okupačními vojsky, jejich rozmístění a dále také cituje přepisy audionahrávek Českého rozhlasu.

Téma undergroundu je ve zbylých kapitolách dobře zpracované. Nejzajímavější jsou kapitoly věnující se aktérům českobudějovického undergroundu v 60. a 70. letech 20. století. Práce jistě splňuje požadavky na diplomovou práci kladené, a to jak po stránce odborné, tak stylizační. Jen bych autorku upozornila, že by při citaci z dokumentů archivní povahy měla uvádět, zda je daný dokument uložen v archivu některé instituce, nebo zda se jedná o dokument z osobního archivu aktérů undergroundu.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě i z toho důvodu, že za předkládanou prací je zřetelný detailní výzkum a že autorka věří v to, že události patřící minulosti nemůžeme jen tak zanedbat, ale že mají dopad na aktuální dění.

**výborně**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....



.....  
podpis recenzenta diplomové práce

Čes. Budějovicích 26. srpna 2010  
V ..... dne .....

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

\*) Nehodící se škrtněte