

Příloha k protokolu o SZZ č.
FF JU v Č. Budějovicích
Vysoká škola:

Ústav estetiky

20. 6. 2010
Datum odevzdání posudku:

Kamila Horáková

Jméno:
Estetika
Obor:

Recenzent * /

diplomové práce
Vedoucí */
Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
.....
Konzultant: Mgr. Peter Chvojka

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Cesta čaje jako součást kulturního porozumění

.....
(téma)

Bakalářská práce Kamily Horákové Cesta čaje jako součást kulturního porozumění se pokouší aplikovat dvě pozice hermeneutické filozofie – rekonstruktivní a integrativní přístup – na vývoj čajových rituálů v Číně, Koreji a Japonsku. Kompozice je rozčleněna do dvou základních celků: historický výklad čajových obřadů ve zmíněných zemích a hermeneutický oddíl. V něm jsou jednak opětovně vyzdviženy uzlové body kulturních střetů, které určovaly ráz čajových návyků, avšak jsou zkoumány právě z pohledu hermeneutické filozofie, přičemž snaha autorky je ověřit použitelnost dvou rozdílných koncepcí hermeneutiky. Práce tak získává velmi zajímavý přesah historické studie, filozofické reflexe a především možnost konfrontace akademických teorií na konkrétním materiálu. Nespornou předností je jistě právě volba tématu a jeho metodického uchopení.

Na druhé straně je možné vytknout i několik slabín vynucených paradoxně kompoziční skladbou. Historický výklad se jeví někdy až příliš sterilní vůči druhému bloku, přitom by se dalo už v něm samotném upozornit na klíčové momenty, které podpoří hermeneutickou část.

Hlavní výtky však směřují k druhému oddílu. Autorka se opírá o dva základní zdroje (Gadamer, Sousedík - Betti), z nichž každý reprezentuje opačné hermeneutické stanovisko. Přesto obecné uvedení hermeneutiky nezaloží na neutrální studii, ale volí vlajkovou loď rekonstruktivní hermeneutiky. V oddíle Schleiermacher je uvedeno, že technická a

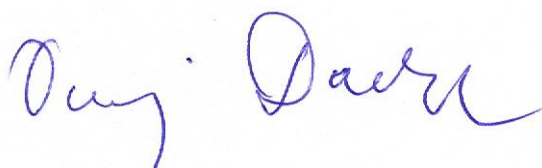
psychologická interpretace jsou totožné, ale tomu tak není. Schleiermacher ve snaze zapojit autorský subjekt do interpretačních závazků kolidoval mezi vzdálenějším a těsnějším způsobem jeho účasti a dle toho se mu vyvíjel i rozdíl mezi technickou a psychologickou interpretací. Ten by vzhledem k významnosti autorského subjektu i v utváření čajových rituálů měla být schopna autorka vysvětlit. Taktéž stať Rozdělení filozofické hermeneutiky trpí některými vágnostmi. Tváří se, jako by dvě protichůdné tendence existovaly až po etablování filozofické hermeneutiky, ale už například v biblické hermeneutice najdeme snadno obě varianty. Nutno dodat, že k zacílení práce by stačilo jen v poznámce tento fakt zmínit a nerozebírat jej obšírněji. Už zmíněný nedostatek, kdy je optikou rekonstruktivní hermeneutiky nazíráno jiné hermeneutické pole, se opakuje v oddíle Integrativní hermeneutika. Tam je dokonce integrativní hermeneutika primárně popisována tezemi rekonstruktivní, což vede k citaci: „*Pro integrativní hermeneutiku je charakteristické, že se s ní ve srovnání s hermeneutikou rekonstruktivní více zdůrazňuje úloha, kterou má při výkladu dějinnost interpreta (tzn. "hermeneutického subjektu")* Otázkou je, zda dějinnost interpreta se dá nazvat hermeneutickým subjektem. Integrativní hermeneutika je prvně kritikou subjektu jako výchozího bodu rozumění a bylo by dobré odlišné pojetí subjektu vysvětlit.

Zcela nejasně se mi jeví výklad splývání horizontů v oddíle Problémy integrativní hermeneutiky. Jak může po fázích splývání rozumění – interpretace – aplikace autorka tvrdit, že jakýkoli z horizontů zůstane po splynutí nezměněn? V oddíle Rekonstruktivní hermeneutika je velmi podrobně vylíčeno stanovisko Bettiho a Hirsche, avšak intenzita aplikace čajových rituálů značně ochabla, navíc není ani provedena bližší konfrontace obou autorů. Prostě jsou jen představeni a místy, kde se to hodí, je připomenut původní záměr jejich uvedení. Přesto se zdá, že rekonstruktivní hermeneutiku má autorka zažitou a její kritická reflexe působí zdařileji než integrativní, přestože s ní v konečném účtování autorka nesouhlasí.

Nutno zdůraznit, že jmenované nedostatky nenarušují celkově koherentní výkon, který přináší netradiční téma jednak v podobě čajových obřadů, jednak jejich zkoumání v hermeneutickém diskurzu. Ocenění hodný je tento počín i proto, že téma není dostupné v českém prostředí a autorka byla nucena pracovat s množstvím cizojazyčného textu. Taktéž orientace v hermeneutické filozofii vyžaduje zcela výjimečný a nesamozřejmý vhled do současného filozofického paradigmatu. Před pokusem autorky osvětlit zejména výtky o reflexi subjektu navrhuji hodnocení velmi dobře.

velmi dobře

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:



.....
podpis vedoucího bakalářské práce

Českých Budějovicích 20. 6. 2010
V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

*) Nehodící se škrtněte