

Příloha k protokolu o SZZ č.
FF JU v Č. Buděj.
Vysoká škola:
Ústav bohemistiky.....
1.9.2011
Datum odevzdání posudku:

Bc. Jitka Švestková
Diplomantka:
bohemistika navazující
Studijní obor:
Recenzent * /
diplomové práce
Mgr. Jana Skálová, Ph. D.
.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jihočeské národní divadlo ve třicátých letech 20. století

.....
(téma)

Diplomantka se pokusila charakterizovat jedno desetiletí existence Jihočeského národního divadla. Kromě historických a společenských souvislostí sleduje především dramaturgii divadla a ohlasy na ni, pokud ale lze z recenzí dobového tisku dohledat, zmiňuje také režii, scénografii a herecké výkony. Autorka splnila zadání, vytvořila práci kultivovanou a cennou také pro to, že se nespolehlala na data již zveřejněná, ale opírala se především o archivní materiály. Znovu se ukazuje, že historie se v mnohém opakuje, i dnes řešíme obdobné otázky jako oblastní divadlo 30. let – Bezduchou zábavu, abychom získali publikum, nebo vyšší umělecké cíle? Sl. Švestková, zdá se, našla v historii JND odpověď.

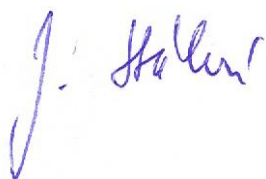
Jen několik poznámek na okraj:

- osobně pokládám za vhodný společenský úzus uvádět křestní jména alespoň ve zkratce. Bez bližšího označení vyvolávají pouhá příjmení další otázky, např. *Štěpánek* je který ze Štěpánků? (obdobně tenorista Pospíšil) Přimlouvám se také za jednotné uvádění jmen protagonistů (v *Krásce ze Šumavy* hráli Masopust a Karel Šmíd, jinde pak Rendl, Vilský, Áda Šmíd)
- U operních produkcí se běžněji užívá termín pěvci (str, 42, 62 atd.) O opeře myslím nelze mluvit pouze jako o hře (...*domácí opět hráli dobře... epizodní role.*) *Král a uhlíř* A. Dvořáka je samozřejmě opera.
- V recenzích se podle autorky často opakují výtky, že hry měly nádech operetky (str. 48, 50 atd.) Co to ale znamená konkrétně?
- Repertoár jednotlivých divadelních sezón je v příloze uváděn chronologicky?

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



.....
podpis recenzenta diplomové práce

Čes. Budějovicích 1. 9. 2011
V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

*) Nehodící se škrtněte