

Příloha k protokolu o SZZ č.
Vysoká škola: **Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích**
Filozofická fakulta JU
Ústav bohemistiky
Datum odevzdání posudku: **30. 8. 2011**

Jméno: **Bc. Hana Lišková**
Obor: **Bohemistika navazující**
Recenzentka diplomové práce
doc. PaedDr. Bohumila Junková, CSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Analýza barokního textu

Předložená diplomová práce Hany Liškové je analýzou barokního kázání o svatém Janu Nepomuckém od kazatele Jana Birhela. Tiskl kázání vyšel v roce 1734. Kázání autorka poprvé analyzovala v bakalářské práci, ve které hodnotila tisk a hláskoslovné rysy textu, dále se zabývala morfologickou charakteristikou substantiv, adjektiv a zájmen. Diplomová práce navazuje na analýzu uvedených slovních druhů a připojuje ještě charakteristiku sloves.

Hlavní náplní jsou však dvě témata, jednak slovtvorná analýza čtyř slovních druhů (substantiv, adjektiv, sloves a adverbii), jednak syntaktická analýza zaměřená na výstavbu jednoduchých vět a větné členy téhož kázání. Toto vymezení tématu se mi jeví jako příliš úzké, i když je zpracované velmi pečlivě a podrobně. Kromě toho měl být hned v úvodu přesněji formulován cíl práce.

Výzkumná část diplomové práce začíná nejprve morfologickou rovinou. Autorka stručně shrnuje výsledky z bakalářské práce (2009) a připojuje nově charakteristiku sloves. Následující slovtvorná analýza obsahuje běžné slovtvorné kategorie a slovtvorné typy. Některé kategorie jsou zastoupeny více, jiné minimálně. Nejprve jsou popsána substantiva vzniklá derivací pomocí nejčastějších sufixů, na konci kapitoly jsou substantiva vzniklá kompozicí. Následují adjektiva, slovesa, adverbia. Zajímavější část představuje tvoření relačních adjektiv s kategorií adjektiv posesivních, místních i relačních adjektiv nespecifikovaných. Početná je skupina dějových adjektiv a složená adjektiva. Kromě derivace sufixální popisuje zejména u sloves derivaci prefixální.

Syntaktická část hodnotí slovní druhy z hlediska jejich syntaktické funkce ve větě. Z konfrontace se současnou spisovnou češtinou vyplývá, že větné členy v barokní větě nevykazují po morfologické stránce výrazné odchylky. Zde by možná bylo vhodnější zaměřit se např. na jejich pozici ve větě, neboť zde by bylo možné očekávat jistá specifika, jimiž se barokní syntax odlišovala.

Diplomová práce Hany Liškové představuje dílčí příspěvek k charakteristice jazyka kazatelů první třetiny 18. století. Po formální stránce je na velmi dobré úrovni, rovněž citace a připojená bibliografie. Kopie celého textu kázání a jeho transkribovaný přepis jsou v příloze diplomové práce. Autorka prokázala schopnost aplikovat poznatky z odborné literatury na konkrétní živý text.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **velmi dobře**



.....
podpis recenzentky diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 30. srpna 2011

Stupeň klasifikace:	<input type="checkbox"/> výborně	<input checked="" type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	----------------------------------	---	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte