

Miroslava Nová, *Obraz první světové války v italské literatuře.*
Bakalářská práce. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2012, 59 s.

posudek vedoucího práce

Cílem předkládané bakalářské práce bylo charakterizovat obraz první světové války v italské literatuře na příkladu dvou významných válečných románů z pera italských spisovatelů, konkrétně románu *Vent'anni* Corrada Alvara a románu *Un anno sull'Altipiano* Emilia Lussy. V obou případech jde o texty založené na autorově osobní válečné zkušenosti, napsané však s větším časovým odstupem – oba vyšly až ve 30. letech 20. století.

Diplomandka nejprve oba autory stručně představuje, což jí umožňuje texty vybrané k rozboru zasadit do kontextu života a díla jejich tvůrců, v českém prostředí relativně málo známých. Součástí úvodní části práce je dále kapitola v kostce shrnující průběh první světové války se zřetelem k postoji a úloze Itálie. Poté autorka přistupuje k rozboru obou textů, přičemž vlastními analýzám předeseílá zmínku o okolnostech vzniku díla a stručné shrnutí děje. Rozbory jsou pak zaměřeny na klíčovou postavu vypravěče i na postavy další, hlavní motivy díla, prostředí a způsob vyprávění. V závěru pak obě díla srovnává.

Bakalářská práce Miroslavy Nové je logicky strukturovaná a přehledná. Autorka prokázala schopnost analyzovat a smysluplně interpretovat literární text i schopnost efektivně pracovat se sekundární literaturou. Analýzy jsou převážně zdařilé a přinášejí mnohdy zajímavé postřehy. Je také třeba vyzdvihnout, že autorka práce se opírala o texty v originále a v případě Lussova románu *Un anno sull'Altipiano*, který nemá český překlad, sama pořídila překlady citovaných pasáží. Za zdařilé považuji rovněž závěrečné porovnání, v němž autorka výstižně charakterizuje jak odlišnosti, tak i společné rysy obou děl. V práci se sice vyskytují občasné drobné formulační a gramatické (zejm. interpunkční) nedostatky, kvalitu práce však podstatným způsobem neovlivňují.

Doporučuji práci k obhajobě a navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

V Českých Budějovicích, 27. 1. 2012


Mgr. Kateřina Drsková, Ph.D.