

Příloha k protokolu o SZZ č. ....  
FF JU v Českých Budějovicích  
Vysoká škola: .....  
**Ústav estetiky**  
27. 8. 2012  
Datum odevzdání posudku: .....

**Eva Smiščíková**  
Student: .....  
Obor: Estetika  
Vedoucí \* /  
bakalářské práce  
**Recenzent \*/**  
**Mgr. Jan Staněk, Ph.D.**  
.....

## **POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

### **Role ornamentu v architektuře**

.....  
(téma)

Bakalářská práce Evy Smiščíkové “Role ornamentu v architektuře” se zaměřuje, vlastními slovy autorky, na “problematické postavení ornamentu v umění”. Práce se soustřeďuje na období od konce devatenáctého století po zhruba první třetinu století dvacátého, přičemž staví zejména na kontrastu secese a funkcionalismu, obsahuje ale i exkurs do dějin ornamentu a přehled různých názorů na důvody jeho vzniku a jeho funkce; autorka nezapomíná ani na problém vymezení pojmu ornamentu a jeho druhů.

Jením z hlavních kladů práce je systematický a přehledný výklad, podpořený velmi dobrou úrovní stylistickou. Autorka se jen někdy dopouští jistých zjednodušení či zkratkovitých formulací, například když tvrdí, že přísně funkcionalistická architektura zcela vylučující ornament se řídí principy, které “se soustředí pouze na materiální potřeby člověka a opomíjejí jeho potřeby psychické” (s. 56) a jako taková je čímsi neudržitelným. Otázkou je, proč by např. vila pojatá v duchu nejpřísnějšího funkcionalismu neměla uspokojovat “psychické potřeby” svého majitele...

Dalším nepřehlédnutelným kladem práce je množství literatury, kterou autorka k tématu nastudovala - škoda jen, že množství primárních textů k teorii

funkcionalismu nevyvážila několika dobovými tituly týkajícími se secesní ornamentiky a vychází zde jen ze literatury sekundární.

Po formální stránce lze práci vytknout jen drobnosti, např. některé “nefunkční” odkazy (třeba odkaz na Aristotelovu Fysiku na s. 20, kde chybí stránkový údaj - těžko odkazovat na celou knihu), případně chybné odkazy (pozn. 186 na s. 45 - odkaz na text jednoho autora obsažený v knize autora jiného musí vypadat jinak). Překlepů či pravopisných chyb je v textu minimum.

Z výše uvedených důvodů práci **doporučuji** k obhajobě s hodnocením **výborně**.

**výborně**

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: .....



.....  
podpis recenzenta bakalářské práce

Čes. Budějovicích

27. 8. 2012

V ..... dne .....

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

