

Příloha k protokolu o SZZ č.
Vysoká škola: Filozofická fakulta JU
Ústav romanistiky
Datum odevzdání posudku: 15. 6. 2012

Diplomantka: Iva Kouřilová
Aprobace: FJEMO
Oponentka BP práce:
prof. PhDr. Jitka Radimská, Dr.

Oponentský posudek bakalářské práce

Významné osobnosti brněnské francouzské filologie od počátků do dneška České Budějovice 2012, 49 stran + 40 stran příloh

Autorka se rozhodla, vzhledem k šíři dané problematiky, zaměřit svůj badatelský zájem na osobnost profesora Otakara Nováka, který na brněnské filozofické fakultě působil v letech 1952-1977. Za cíl si vytyčila seznámit nás s jeho životem a dílem a přiblížit dobové podmínky, v nichž tento významný český romanista, žijící v Praze a působící v Brně, mohl odborně i pedagogicky pracovat.¹ Tento cíl se jí podařilo splnit s využitím primárních i sekundárních zdrojů, bohatá bibliografie dokládá důkladnou odbornou přípravu. Práce je přehledná a důsledně dokladovaná z primárních zdrojů, včetně archivních. I když by bylo vhodné vlastní archivní rešerše dokladovat, např. v obrazové příloze, formou faksimile rukopisu Otakara Nováka nebo fotografií některého dobového dokumentu.

Co však v práci čtenář postrádá, to je zhodnocení významu Novákovy činnosti, zde jako by se autorka neodvažovala doplnit získané údaje o vlastní interpretaci či širší úvahu, opřenou o znalost kontextu doby. Tento moment je patrný z názvů dvou bibliografických soupisů díla Otakara Nováka, které tvoří přílohy autorkou zpracované: jak máme rozumět výrazu „*tematicky řazená bibliografie*“ (s. 49) či jaký je systém použitý v „*abecedně řazené bibliografii*“ (s. 69). Jazyková úroveň práce místy reflektuje přejímky nejen myšlenek, ale i formulací ze sekundárních pramenů. Francouzské résumé je napsáno dobrou francouzštinou, zasloužilo by si však korekturu chyb a překlepů, stejně jako český text (např. s. 31).

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v e l m i d o b ř e**

V Českých Budějovicích dne 15. 6. 2012



.....
podpis oponentky bakalářské práce

¹ Autorka posudku si skromně dovoluje připomenout, že profesor Otakar Novák ji nejen učil, ale byl vedoucím její diplomové práce na corneillovské téma, obhájené v roce 1971.