

Příloha k protokolu o SZZ č.
FF JU v Českých Budějovicích
Vysoká škola:
Ústav bohemistiky
22. 8. 2012
Datum odevzdání posudku:

Barbora Tušová
Student:
Obor: Bohemistika
Recenzent /
bakalářské práce
Mgr. Markéta Maturová, Ph.D.
.....

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jazyk a styl povídkové tvorby Jana Balabána

.....
(téma)

Bakalářská práce Barbory Tušové se zabývá jazykovou analýzou dvou povídek Jana Balabána. Jedná se o soubory *Možná, že odcházíme* a *Prázdniny*. Předkládaná práce je rozdělena na část teoretickou a praktickou. V první se diplomantka zabývá stylem umělecké literatury (zvláštní pozornost věnuje textové a jazykové výstavbě) a poté stručně představuje samotného autora povídek. V praktické části analyzuje vybrané texty z hlediska hláskosloví, tvarosloví, syntaxe a lexika. Kladně hodnotím zařazení podkapitoly o kompozici a členění textu.

Autorka zmiňuje, že „*důležitým prvkem v dílech jsou obrazná pojmenování, přičemž nejvyšší zastoupení mají přirovnání. Povídky jsou jimi doslova „protkány“*“, (s. 51). Na základě tohoto zjištění by bylo vhodné věnovat problematice obrazných pojmenování více pozornosti (s. 36-37, 48-49).

Zjištěné nedostatky se týkají především grafické úpravy: nejednotné odsazování odstavců (s. 9, 10 aj.), zbytečně prázdná místa v textu (s. 23, 30, 41 aj.). Seznam použité literatury je sestaven podle zvláštního, pro mě neznámého, klíče. Proč autorka nezvolila např. obvyklé řazení podle abecedy? Také citace internetových zdrojů jsou neúplné. Občas se v textu vyskytují i chyby interpunkční či grafické.

I přes zjištěné nedostatky práci **doporučuji** k obhajobě.

velmi dobře

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:

Makovová

.....
podpis recenzenta bakalářské práce

Čes. Budějovicích

22. 8. 2012

V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

