

## Posudek oponenta bakalářské práce

**Lenka Drdáková**

***Zámek v Blatné***

Filozofická fakulta JU, Ústav dějin umění

Studentka Lenka Drdáková si za téma své bakalářské práce zvolila hrad a zámek v Blatné, významný příklad pozdně středověkého šlechtického sídla v Čechách. Na počátku práce se autorka zabývá románskou podobou blatenského hradu se zvláštním zřetelem ke kapli, jejíž dispozice je obestřena řadou nejasností. Autorka shrnuje názory předchozích badatelů, ovšem bez toho, aniž by učinila nějaký jednoznačný závěr, což je přirozeně zcela legitimní postup. Dále autorka navazuje oddílem, pojednávajícím o vývoji a podobě hradní stavby v době, kdy byla majetkem pánů z Rožmitálu. Zde je zdaleka největší prostor věnován freskové výzdobě, přičemž jsou učiněny pokusy o slohová srovnání maleb s některými památkami západoevropského prostředí, ikonografická určení výjevů vždy vycházejí z doposud publikovaných prací. V souvislosti s pány z Rožmitálu je zmíněn rovněž palác, postavený Benediktem Riedem. V nejkratší, poslední kapitole se autorka práce zabývá proměnami zámku od druhé poloviny 16. století do současnosti, vždy v souvislosti se šlechtickými rody, které zámek postupně vlastnily.

Text bakalářské práce Lenky Drdákové vykazuje schopnost práce s odbornou literaturou. Bohužel, z textu této absolventské práce není znát přílišné osobní zaujetí tématem, což se projevuje v naprosté absenci snahy o vlastní, originální názor k některým problematickým momentům probíraného tématu. Celý text práce působí docela neutrálně a nemá daleko k průvodcovskému, vlastně docela povrchnímu textu, což je způsobeno také omezeným rozsahem využití literatury, která ani trochu nepřekračuje rámec tématu, což je škoda. V této souvislosti bych chtěl jen upozornit na zcela chybný údaj k editorství klasické syntézy o pozdně gotickém umění v Čechách (rozhodně nikoliv Chlíbec – Pomajzlová, ale Homolka – Krása atd.)

I přes vznesenou výtku lze práci Lenky Drdákové nahlížet jako poměrně solidní výkon absolventky bakalářského stupně studia vysoké školy.

Práci tak klasifikuji známkou **velmi dobře** a **doporučuji** k obhajobě.

Dne 18. června 2012

Mgr. Hynek Látal, Ph.D.