

Jana Pérez Medrano, *Kult Benita Mussoliniho v současné Itálii*, České Budějovice 2013, 46 s. (bakalářská práce Ústavu romanistiky FF JU).

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jana Pérez Medrano sleduje ve své práci proměnu kultu osobnosti Benita Mussoliniho v epoše dlouhého trvání, konkrétně od období jeho vlády až po současnost. Zabývá se tedy jak procesem vzniku tohoto fenoménu tak především okolnostmi, které přispěly k tomu, že se tato kontroverzní osobnost na počátku 21. století nadále těší velké popularitě mezi představiteli italské politické scény i běžnými občany italské republiky.

Práce Jany Medrano Pérez je přehledně strukturovaná. V úvodní části své stati autorka představila základní mezníky Mussoliniho života, pojednala o jeho myšlenkovém přerodu ze zapáleného přívržence socialistických idejí ve vůdčí postavu italských nacionalistů a zakladatele strany Fasci di Combattimento i jeho cestě do křesla italského premiéra. Přestože tyto informace nezcela korespondují s hlavním zaměřením práce, jejich uvedení vnímám jako nezbytné, neboť poskytují autorce prostor k jejím dalším úvahám.

Jádro bakalářské práce Jany Pérez Medrano přirozeně tvoří kapitoly zabývající se vznikem kultu i jeho přežíváním v období po Mussoliniho smrti. Především kapitolu *Příčiny vzniku Mussoliniho kultu* (s. 17-21) přitom považuji za obzvláště zdařilou. Autorka v ní upozorňuje na Mussoliniho znalosti psychologie davu i jeho rétorické schopnosti, hovoří o symbolech fašistické strany, které nesly zcela zřetelnou inspiraci antickým Římem, a dalších formách propagandy, jež duce využíval pro upevnění své vlastní pozice vůdce národa. Velmi dobrou orientaci v tématu a důvtip prokázala Jana Pérez Medrano i v následujících kapitolách, jež zkoumaly pozůstatky Mussoliniho kultu v soudobé italské společnosti.

Při formulování svých závěrů se studentka opírá o znalost české i zahraniční literatury, obdobně jako o četné elektronické zdroje. Za zmínku stojí především využití moderních sociálních sítí, jejichž prostřednictvím Jana Pérez Medrano získala informace o současných přívržencích Mussoliniho ideologie.

Jazyková stránka bakalářské práce i formální úprava práce Jany Pérez Medrano je na velice slušné úrovni.

Celkově hodnotím předloženou bakalářskou práci jako velmi zajímavou a povedenou. Studentka při jejím koncipování prokázala dobrou znalost studované problematiky. K práci nemám závažnějších výtek, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm „výborně“.

České Budějovice 5. 8. 2013



Mgr. Pavel Marek, Ph.D.